ЛІТЕРАТУРА КРАЇНИ, МОВА ЯКОЇ ВИВЧАЄТЬСЯ

Факультет	**Філологічний**
Кафедра	**Германської та слов'янської філології**
Спеціальність	**014 «Середня освіта (Мова і література (англійська))**
Освітня програма	**«Середня освіта (Мова і література (англійська))**
Рівень вищої освіти	**Другий (магістерський)**

Викладач курсу:

Голуб Олена Михайлівна,
кандидат філологічних наук, доцент
Кафедра германської та слов'янської філології
email: egolub1980@gmail.com
Курс у Moodle
Консультації: щоп'ятниці, о 14.30

ЛІТЕРАТУРА КРАЇНИ, МОВА ЯКОЇ ВИВЧАЄТЬСЯ

Предметом вивчення навчальної дисципліни «Література країни, мова якої вивчається» є основні тенденції сучасної літератури Англії та США (друга половина XIX – початок XXI ст. ст.) у нерозривному зв’язку зі світовою культурою, творчість найвидатніших поетів та письменників зазначеного періоду, а також їхні найважливіші твори.

ЛІТЕРАТУРА КРАЇНИ, МОВА ЯКОЇ ВИВЧАЄТЬСЯ

Мета

- Метою вивчення навчальної дисципліни є створення уявлення студентів про роль і місце англомовної літератури у світовій культурі;
- ознайомлення з основними періодами літературного процесу в Англії та США, основними жанрами в літературі цих країн у другій половині XIX ст. – на початку XXI ст., а також з творчістю поетів та письменників цієї доби;
- сприяння розумінню студентами історичних та соціокультурних особливостей країни, мова якої вивчається, з акцентом на формуванні гуманістичного світогляду, духовного світу, моральних та естетичних переконань, особистісних рис громадянина України, який сприймає і поділяє національні та загальнолюдські цінності, відчуває свою приналежність до європейської спільноти;
- розвиток мовних, інтелектуальних і пізнавальних здібностей, творчого критичного мислення, здатності порівняння і контрасту суспільств, глибшого аналізу культури власної країни;
- цілеспрямоване формування інноваційної культури майбутнього педагога.

Завдання

- Сформувати такі *загальні* компетентності, як:
- Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.
- Здатність спілкуватися іноземною мовою.
- Здатність проведення досліджень на належному рівні.
- Сформувати такі *спеціальні* компетентності, як:
- Здатність орієнтуватися в літературному процесі країн і народів світу (від давнини до сучасності), спадщині письменників у контексті розвитку літератури, історії, культури, використовувати знання мов і здобутків світового письменства для формування національної свідомості, загальної і мовленнєвої культури учнів, їхньої моралі, міжкультурної толерантності, ціннісних орієнтацій у сучасному полікультурному суспільстві.
- Здатність критично осмислювати історичні надбання та новітні досягнення філологічної науки; інтерпретувати й зіставляти мовні та літературні явища, використовувати різні методи й методики аналізу текстів.
- Здатність доцільно застосовувати сучасні методи й освітні технології навчання, створювати навчально-методичне забезпечення (обладнання) для проведення занять з англійської мови та зарубіжної літератури.

Очікувані результати

- *Знає* та *розуміє* сучасні мовні норми, соціокультурну ситуацію розвитку англійської мови, особливості використання мовних одиниць у певному контексті, мовний дискурс художньої літератури й сучасності.
- *Пояснює* специфіку перебігу літературного процесу різних країн у культурному контексті, *характеризує* літературні епохи, художні напрями, течії, жанри, стилі, здобутки національних літератур, *інтерпретує* художні твори класики й сучасності.
- *Застосовує* різні види аналізу художнього твору, визначає його жанрово-стильову своєрідність, місце в літературному процесі, традиції й новаторство, зв'язок твору із фольклором, міфологією, релігією, філософією, значення для національної та світової культури.
- *Порівнює* мовні та літературні факти, явища, оригінали творів (англійською) й українські переклади англомовних художніх текстів, визначає їхні подібності й відмінності.

ЛІТЕРАТУРА КРАЇНИ, МОВА ЯКОЇ ВИВЧАЄТЬСЯ

Література Великої Британії

- Література кінця XIX – початку XX ст. ст.
- Реалізм початку XX ст.
- Модернізм початку XX ст.
- Література першої половини XX ст.
- Література другої половини XX ст.
- Філософський роман другої половини XX ст.
- Сучасна британська література.

Література США

- Американська література кінця XIX – початку XX ст. ст. (реалізм, натуралізм).
- Література втраченого покоління.
- Творчість У. Фолкнера та Д. Стейнбека.
- Американська драматургія другої половини XX ст.