

Міністерство освіти і науки України  
Державний вищий навчальний заклад  
«Донбаський державний педагогічний університет»

Факультет філологічний

Кафедра російської мови та літератури

**СИЛАБУС**  
**НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**  
**ЗАРУБІЖНА ЛІТЕРАТУРА**  
**З МЕТОДИКОЮ ВИКЛАДАННЯ В СЕРЕДНІЙ ПРОФІЛЬНІЙ**  
**ШКОЛІ**

підготовки здобувачів

другого(магістерського)рівня вищої освіти

спеціальності 014 Середня освіта (Мова і література (англійська))  
за освітньо-професійною програмою «Середня освіта (Мова і  
література (англійська))»  
мова навчання українська

Слов'янськ–2020р.

Розробники:

Казаков Ігор Миколайович – завідувач кафедри російської мови та літератури ДДПУ, кандидат філологічних наук, доцент;

Ледняк Юлія Владленівна – доцент кафедри російської мови та літератури, кандидат педагогічних наук, доцент.

Рецензенти:

Разживін Віктор Миколайович – доцент кафедри української мови і літератури ДДПУ, кандидат філологічних наук, доцент;

Рубан Алла Анатоліївна – доцент кафедри російської мови та літератури ДДПУ, кандидат філологічних наук, доцент.

Силабус розглянуто і схвалено на засіданні кафедри російської мови та літератури

Протокол № 1 від 27 серпня 2020 р.

Завідувач кафедри



доц. Казаков І.М.

Затверджено та рекомендовано до впровадження

вченою радою

Державного вищого навчального закладу

«Донбаський державний педагогічний університет»

28 серпня 2020 р.,

протокол № 1

## ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

### Зарубіжна література з методикою викладання в середній профільній школі

Кількість кредитів	5
Рік підготовки, семестр	1-й рік навчання, 1, 2-й семестри
Компонент освітньої програми	обов'язковий
Викладачі	Ледняк Юлія Владленівна, доцент кафедри російської мови та літератури, кандидат педагогічних наук, доцент; Казаков Ігор Миколайович, завідувач кафедри російської мови та літератури, кандидат філологічних наук, доцент
Контактна інформація	Ледняк Ю. В. jehudit1966@gmail.com Казаков І. М. kazakov.i@i.ua
Консультації	Ледняк Ю. В. - четвер, 14:45 – 15:45; Казаков І. М. – вівторок, 14:45 – 15:45.
Анотація навчальної дисципліни	<p><b>Об'єкт вивчення навчальної дисципліни</b> – світовий літературний процес у цілому й програмні твори, що репрезентують основні етапи цього процесу, та процес професійної підготовки майбутнього вчителя до викладання зарубіжної літератури в середній профільній школі.</p> <p><b>Предмет вивчення</b> - основні тенденції та періоди розвитку світової літератури, ідейно-художня специфіка творів різних періодів; зміст, методи, прийоми, види й форми навчальної діяльності, спрямовані на реалізацію освітньо-виховних завдань шкільної дисципліни «Зарубіжна література» в середній профільній школі</p>
Опис навчальної дисципліни	<p><b>Метою</b> вивчення навчальної дисципліни «Зарубіжна література з методикою викладання в середній профільній школі» є набуття студентами таких компетентностей:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>ЗК1</i> здатність спілкуватися державною та іноземною мовами як усно, так і письмово; <i>ФК1</i> здатність до формування в учнів загальних, фахових та спеціальних предметних компетентностей; здатність до здійснення міжпредметних зв'язків з метою підвищення якості освіти (на рівні профільної середньої освіти);</li><li>• <i>ФК2</i> здатність до планування, організації освітнього процесу та прогнозування результатів освітньої діяльності з урахуванням міжнародних та національних стандартів і практик в професійній діяльності (на рівні профільної середньої освіти);</li><li>• <i>ФК3</i> здатність здійснювати моніторинг, оцінювання та аналіз рівня навчальних досягнень учнів; здатність організовувати та забезпечувати самооцінювання та взаємооцінювання</li></ul>

учнями результатів їхнього навчання (на рівні профільної середньої освіти);

- *ФК4* здатність до пошуку ефективних шляхів мотивації учня до саморозвитку (самовизначення, зацікавлення, усвідомленого ставлення до навчання); здатність використовувати стратегії роботи з учнями, які сприяють розвитку позитивної самооцінки, я-ідентичності;
- *ФК 11* здатність орієнтуватися в специфіці перебігу літературного процесу різних країн світу (від давнини до сучасності) у контексті розвитку літератури, історії, культури;
- *ФК 12* здатність використовувати знання мов і здобутків світового письменства для формування національної свідомості, морально-етичних цінностей, загальної і мовленнєвої культури учнів, міжкультурної толерантності, здійснення діалогу культур;
- *ФК 13* здатність критично осмислювати історичні надбання та новітні досягнення філологічної науки; інтерпретувати й зіставляти літературні явища, використовувати різні методи й методики аналізу художнього тексту;
- *ФК 14* здатність доцільно застосовувати сучасні філологічні й дидактичні засади навчання зарубіжної літератури; створювати навчально-методичне забезпечення (обладнання) для проведення занять із зарубіжної літератури у профільній середній школі;
- *ФК 16* здатність володіти педагогічною майстерністю, педагогічною технікою, професійними вміннями організовувати різні види та форми навчальної і пізнавальної діяльності учнів (рівень профільної середньої освіти).

**Ключові слова:** світовий літературний процес, етапи розвитку літератури, основні літературні напрями, течії, школи, традиції і новаторство, взаємодія і взаємовплив національних літератур, творчість письменника, процес вивчення зарубіжної літератури в старшій профільній школі, основні компоненти цього процесу

**Очікувані результати навчання:**

студент

- *ПРН1* вільно використовує державну та іноземну мови в ситуаціях професійної комунікації як усно, так і письмово;
- *ПРН12* знає сучасні тенденції, закономірності та перспективи розвитку предметної області; уміє формувати в учнів загальні, фахові та спеціальні предметні компетентності; здійснює міжпредметні зв'язки з метою підвищення якості освіти (на рівні профільної середньої освіти);
- *ПРН13* володіє формами та методами організації освітнього процесу, уміє застосовувати міжнародні та національні стандарти і практики з метою забезпечення ефективного управління і реалізації освітнього процесу (на рівні профільної середньої освіти);
- *ПРН14* уміє відстежувати та аналізувати динаміку особистісного розвитку учня, здійснювати моніторинг та оцінювання рівня його навчальних досягнень у середній профільній школі;
- *ПРН15* уміє визначати й враховувати в освітньому процесі вікові та індивідуальні особливості розвитку учнів, використовувати

	<p>стратегії роботи з учнями, які сприяють розвитку позитивної самооцінки, я-ідентичності;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>ПРН 21</i> знає специфіку перебігу літературного процесу різних країн у культурному контексті, характеризує літературні епохи, художні напрями, течії, жанри, стилі, здобутки національних літератур, інтерпретує художні твори класики й сучасності;</li> <li>• <i>ПРН 22</i> забезпечує створення умов для міжкультурної комунікації в процесі вивчення зарубіжної літератури; формування морально-етичних цінностей юного покоління громадян України;</li> <li>• <i>ПРН 23</i> порівнює та аналізує літературні факти, явища, оригінали творів (англійською, другою іноземною) й українські переклади автентичних художніх текстів; застосовує різні методи й методики аналізу художнього тексту, визначає його жанрово-стильову своєрідність;</li> <li>• <i>ПРН 24</i> уміє доцільно застосовувати ефективні сучасні дидактичні ресурси для навчання зарубіжної літератури; уміє створювати організаційне та навчально-методичне забезпечення освітнього процесу (рівень профільної середньої освіти);</li> <li>• <i>ПРН 26</i> володіє педагогічною майстерністю; знає, розуміє і демонструє здатність реалізовувати різні види та форми навчально-пізнавальної активності учнів, спираючись на теоретичні й методичні засади професійної діяльності (рівень профільної середньої освіти).</li> </ul>
<p><b>Теми курсу</b></p>	<p>Тема 1. Методика викладання зарубіжної літератури в профільній школі.  Тема 2. Антична література.  Тема 3. Література середньовіччя й Передренесансу.  Тема 4. Література доби Відродження.  Тема 5. Література XVII-XVIII ст.  Тема 6. Література XIX ст.  Тема 7. Література XX ст.</p> <p style="text-align: center;"><b>Навчально-методичні матеріали</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Белаш Г. О. Історія античної літератури: навч. посібник. Київ: ЦНЛ, 2018. 236 с.</li> <li>2. Гальчук О. Антична література: Навчальний посібник для студентів заочної форми навчання. К.: Вид-во Київського славістичного університету, 2019. 210 с.</li> <li>3. Давиденко Г. Й., Акуленко В. Л. Історія зарубіжної літератури середніх віків та доби Відродження: навч. посібник. Київ: Центр навчальної літератури, 2018. 248 с.</li> <li>4. Ковбасенко Ю. І. Антична література: навч. посіб. 2-ге вид., розшир. та доповн. К.: Київський університет імені Бориса Грінченка, 2018. 248 с.</li> <li>5. Шаповалова М. С., Рубанова Г. Л., Моторний В. А. Історія зарубіжної літератури. Середні віки та Відродження: підручник / за ред. Я. І. Кравця. 3-тє вид., перероб. і допов. К.: Знання, 2018. 476 с.</li> </ol> <p style="text-align: center;"><b>Дистанційні курси</b></p> <p><a href="http://ddpu.edu.ua:9090/moodle/course/view.php?id=937">http://ddpu.edu.ua:9090/moodle/course/view.php?id=937</a>  <a href="http://ddpu.edu.ua:9090/moodle/course/view.php?id=903">http://ddpu.edu.ua:9090/moodle/course/view.php?id=903</a></p> <p style="text-align: center;"><b>Ресурси</b></p>

	<a href="https://www.ukrlib.com.ua/world/">https://www.ukrlib.com.ua/world/</a> <a href="https://www.1000журавлів.укр/">https://www.1000журавлів.укр/</a> <a href="https://uahistory.co/pidruchniki/foreign-literature.php">https://uahistory.co/pidruchniki/foreign-literature.php</a>																																					
<b>Методи, види та форми роботи викладачів</b>	<p>Основні види й форми роботи - лекції, практичні заняття, співбесіди, організація самостійної та індивідуальної науково-дослідної роботи, дистанційні консультації, розробка матеріалів для дистанційного курсу, мультимедійні презентації.</p> <p>Основні методи навчання – словесний, практичний, відеометод у сполученні з новітніми інформаційними технологіями та комп'ютерними засобами навчання.</p> <p>Використовуються студентоцентризований, проблемно-орієнтований, діяльнісний, комунікативний, професійно-орієнтований, міждисциплінарний підходи до навчання.</p>																																					
<b>Методичні поради для здобувачів «Як навчатися?»</b>	<p>Види і форми роботи здобувачів: відповіді на практичних заняттях, виконання тестових завдань, розробка тестових завдань, підготовка презентацій за творчістю письменників, читання художніх творів і співбесіди за текстами прочитаних творів, розробка навчально-методичних матеріалів до уроків зарубіжної літератури в старшій профільній школі.</p>																																					
<b>Оцінювання</b>	<p align="center"><b>Шкала оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти</b></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">За накопичувальною 100 – бальною шкалою</th> <th colspan="2">За національною шкалою</th> </tr> <tr> <th>для екзаменів, звітів з практики, курсових робіт</th> <th>для заліків</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>90 – 100 балів</td> <td>відмінно</td> <td rowspan="2">зараховано</td> </tr> <tr> <td>89 – 75 балів</td> <td>добре</td> </tr> <tr> <td>60 – 74 балів</td> <td>задовільно</td> <td rowspan="3">незараховано</td> </tr> <tr> <td>26 – 59 балів</td> <td>незадовільно</td> </tr> <tr> <td>0 – 25 балів</td> <td>неприйнято</td> </tr> </tbody> </table> <p align="center"><b>Розподіл балів, що можуть здобути студенти за темами та за формами навчальних занять</b></p> <p><b>1 семестр</b></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Тема</th> <th colspan="2">Лекції</th> <th colspan="2">Практичні заняття</th> <th colspan="2">Самостійна робота</th> </tr> <tr> <th>денна</th> <th>заочна</th> <th>денна</th> <th>заочна</th> <th>денна</th> <th>заочна</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Тема 1. Методика викладання зарубіжної літератури в профільній</td> <td>1,5</td> <td>1</td> <td>10</td> <td>0</td> <td>42</td> <td>42</td> </tr> </tbody> </table>	За накопичувальною 100 – бальною шкалою	За національною шкалою		для екзаменів, звітів з практики, курсових робіт	для заліків	90 – 100 балів	відмінно	зараховано	89 – 75 балів	добре	60 – 74 балів	задовільно	незараховано	26 – 59 балів	незадовільно	0 – 25 балів	неприйнято	Тема	Лекції		Практичні заняття		Самостійна робота		денна	заочна	денна	заочна	денна	заочна	Тема 1. Методика викладання зарубіжної літератури в профільній	1,5	1	10	0	42	42
За накопичувальною 100 – бальною шкалою	За національною шкалою																																					
	для екзаменів, звітів з практики, курсових робіт	для заліків																																				
90 – 100 балів	відмінно	зараховано																																				
89 – 75 балів	добре																																					
60 – 74 балів	задовільно	незараховано																																				
26 – 59 балів	незадовільно																																					
0 – 25 балів	неприйнято																																					
Тема	Лекції		Практичні заняття		Самостійна робота																																	
	денна	заочна	денна	заочна	денна	заочна																																
Тема 1. Методика викладання зарубіжної літератури в профільній	1,5	1	10	0	42	42																																

школі.						
Тема 2. Антична література.	1,5	1	5	0	12	14
Тема 3. Література середньовіччя й Передренсансу.	1	0	5	9	4	12
Тема 4. Література доби Відродження.	1	0	5	9	12	12
Разом	5	2	25	18	70	80
<b>2 семестр</b>						
Тема	Лекції		Практичні заняття		Самостійна робота	
	денна	заочна	денна	заочна	денна	заочна
Тема 1. Література XVII - XVIII ст.	1	1	0	0	10	10
Тема 2. Література XIX ст.	2	1	0	0	30	36
Тема 3. Література XX ст.	2	1	25	15	30	36
Разом	5	3	25	15	70	82
<p>Відвідування занять є обов'язковим. За об'єктивних причин (наприклад, хвороба, працевлаштування) навчання може відбуватись дистанційно (з використанням матеріалів дистанційного курсу).</p> <p>Виконуючи індивідуальні завдання, розробляючи навчально-методичні матеріали до уроків, здобувачі повинні дотримуватись принципів академічної доброчесності. У разі порушення даних принципів роботу зараховано не буде.</p> <p>Усі завдання слід виконувати у встановлений термін. Якщо завдання було здано із запізненням через неповажну причину (не було представлено документ, який засвідчує поважність причини – довідку від лікаря, витяг з історії хвороби, наказ про відрадження та ін.), оцінку буде знижено на <math>\frac{1}{4}</math>.</p> <p>Мінімальна кількість балів, яка дозволяє отримати оцінку «зараховано» / «задовільно», - 60 балів.</p>						
<b>Переваги вивчення навчальної дисципліни «Бонус вивчення»</b>	Вивчення даної навчальної дисципліни дозволяє сформувати компетентності, необхідні для професійної діяльності в якості вчителя зарубіжної літератури в старшій профільній школі.					

Викладач



к.ф.н., доц. Казаков І.М.

Викладач



к.п.н., доц. Ледняк Ю.В.