

Міністерство освіти і науки України  
Державний вищий навчальний заклад  
«Донбаський державний педагогічний університет»

Факультет філологічний  
Кафедра германської та слов'янської філології

**СИЛАБУС**  
**НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**  
**«ПРАКТИКУМ З РОСІЙСЬКОЇ МОВИ»**  
підготовки здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти  
**спеціальності** 014 Середня освіта (Мова і література (англійська))  
**за освітньо-професійною програмою** «Середня освіта (Мова і література  
(англійська))»  
**мова навчання** російська

Слов'янськ – 2020 р.

Розробник:

Орел А. С. – кандидат філологічних наук, доцент кафедри германської та слов'янської філології ДДПУ

РЕЦЕНЗЕНТИ:

Глущенко В.А. – доктор філологічних наук, професор кафедри германської та слов'янської філології ДДПУ

Ледняк Ю.В. – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри російської мови та літератури ДДПУ

Силабус розглянуто і схвалено на засіданні кафедри германської та слов'янської філології

Протокол № 1 від «27» серпня 2020 р.

Завідувач кафедри ГСФ



д.філ.н., проф. Глущенко  
Володимир Андрійович

Затверджено та рекомендовано до впровадження  
вченою радою  
Державного вищого навчального закладу  
«Донбаський державний педагогічний університет»

«28» серпня 2020р.

протокол № 1

**ОПИС**  
**НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**  
**«ПРАКТИКУМ З РОСІЙСЬКОЇ МОВИ»**

<b>Кількість кредитів</b>	3
<b>Рік підготовки, семестр</b>	<i>Рік підготовки – 1, семестр – 2</i>
<b>Компонент освітньої програми</b>	Вибірковий
<b>Викладач</b>	канд. філ. наук, доцент Орел А.С.
<b>Контактна інформація</b>	doncaban@gmail.com
<b>Консультації</b>	П'ятниця, 14:30
<b>Анотація навчальної дисципліни</b>	Предметом вивчення навчальної дисципліни є орфоепічні, орфографічні й пунктуаційні норми сучасної російської літературної мови; принципи й правила орфографії й пунктуації; правила редагування, орфографічний та пунктуаційний аналіз рукописних і друкованих текстів; лінгвістична термінологія, категорії орфографії та пунктуації; правила кваліфікації орфографічних та пунктуаційних норм сучасної російської літературної мови, методики орфографічного та пунктуаційного аналізу текстів різних стилів і жанрів.
<b>Опис навчальної дисципліни</b>	<p><i>Метою є повторення шкільного курсу сучасної російської мови, опанування орфоепічними, орфографічними й пунктуаційними нормами російської літературної мови, основи редагування.</i></p> <p><i>Ключові слова: російська літературна мова, принципи орфографії, орфоепічні норми, редагування тексту.</i></p> <p><i>Очікувані результати навчання:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Володіє комунікативною компетентністю з російської мови (лінгвістичний, соціокультурний, прагматичний компоненти відповідно до загальноєвропейських рекомендацій із мовної освіти); здатний використовувати когнітивно-дискурсивні вміння, спрямовані на сприйняття й породження зв'язних монологічних і діалогічних текстів в усній та письмовій формах російською мовою; уміє обирати мовні засоби відповідно до стилю й типу тексту;</li> <li>– Забезпечує створення умов для міжкультурної комунікації в процесі вивчення російської мови; формування морально-етичних цінностей юного покоління громадян України;</li> <li>– Уміє створювати, редагувати й перекладати тексти професійного змісту другою іноземною (російською) мовою.</li> </ul> <p><i>Матеріали та ресурси</i> <a href="http://ddpu.edu.ua:9090/moodle/course/view.php?id=1469">http://ddpu.edu.ua:9090/moodle/course/view.php?id=1469</a></p>
<b>Теми</b>	<p>Тема 1. Краткие сведения о русской орфографии.</p> <p>Тема 2. Правописание гласных и согласных. Правописание гласных после шипящих и ц.</p> <p>Тема 3. Правописание согласных.</p>

	<p>Тема 4. Правописание приставок.  Тема 5. Правописание ъ и ь.  Тема 6. Имя существительное. Правописание имён существительных.  Тема 7. Правописание имён прилагательных.  Тема 8. Имя числительное. Правописание числительных.  Тема 9. Местоимение.  Тема 10. Глагол, формы глагола. Правописание глаголов, причастий, деепричастий.  Тема 11. Наречие. Служебные слова.  Тема 12. Простое предложение. Знаки препинания  Тема 13. Знаки препинания при однородных членах предложения.  Тема 14. Предложения с обособленными и уточняющими членами предложения.  Тема 15. Вводные слова и предложения. Обращения. Междометия.  Тема 16. Пунктуация в сложносочинённом предложении.  Тема 17. Пунктуация в сложноподчинённом предложении.  Тема 18. Пунктуация в бессоюзном предложении.</p>
<b>Методичні поради для викладачів «Як навчати?»</b>	Використовуються такі методи навчання: проблемне навчання, словесний, наочний, метод моделювання, метод конкретних ситуацій (кейс-метод), метод творчого пошуку.
<b>Методичні поради для здобувачів «Як навчатися?»</b>	Пропонуються такі види робіт здобувачів: практичні заняття; проектна робота; реферати; тестування.
<b>Оцінювання</b>	<p>Поточний контроль передбачає оцінювання набутих загальних і фахових компетентностей, рівня знань, умінь і навичок здобувачів вищої освіти на підставі результатів виконання ними завдань і певних видів робіт під час практичних занять, презентації проектної роботи, тестування тощо. Семестровий контроль проводиться у формі семестрового заліку. Семестровий залік – це форма підсумкового контролю, що полягає в оцінюванні набутих здобувачами вищої освіти загальних і фахових компетентностей, рівня засвоєння здобувачами навчального матеріалу на практичних заняттях і виконаній самостійної роботи з навчальної дисципліни «Іноземна мова» за семестр. Оцінювання результатів навчання у формі семестрового заліку проводиться по закінченні вивчення навчальної дисципліни, зазвичай, на останньому практичному занятті або в період до початку екзаменаційної сесії відповідно до графіка освітнього процесу. Підсумкове оцінювання результатів навчання з навчальної дисципліни у формі заліку здійснює викладач, який проводив практичні заняття в академічній групі. На останньому занятті викладач зобов'язаний оголосити здобувачам накопичені ними бали поточного оцінювання з навчальної дисципліни, отримані під час занять та за виконану самостійну роботу. Залік передбачає зарахування здобувачеві балів, накопичених за результатами поточного оцінювання, тобто за наявності у здобувача не менше 60 балів за поточну роботу не передбачається додаткового опитування й не вимагається обов'язкової присутності здобувача. Здобувач має право підвищити власний результат оцінювання в балах з навчальної дисципліни, де формою контролю є залік, шляхом виконання додаткових завдань самостійної роботи, але не пізніше ніж до початку екзаменаційної сесії. Навчальна дисципліна, вивчення якої закінчується складанням заліку, оцінюється максимальною оцінкою у 100 балів. Оцінювання семестрового заліку здійснюється за: – національною шкалою: «зараховано», «не зараховано»; – накопичувальною 100-бальною шкалою. Здобувачі вищої освіти, які отримали незадовільну оцінку або були не допущені</p>

до семестрового заліку, мають можливість ліквідувати академічну заборгованість згідно з відповідним графіком. Умовою для ліквідації академічної заборгованості є накопичення необхідної кількості балів (для досягнення 60 балів) за виконання визначених викладачем додаткових самостійних завдань до повторного складання контрольного заходу (<http://www.slavdpu.dn.ua/images/stories/news/normativ/025.pdf>).

**Розподіл балів, що можуть здобути здобувачі за темами та за формами навчальних занять**

Тема	Практичні, лабораторні заняття		Самостійна робота	
	очна	заочна	очна	заочна
T 1	4	2	1	4
T 2	4	1	1	4
T 3	4	2	1	4
T 4	4	1	1	4
T 5	4	2	1	4
T 6	4	1	1	4
T 7	4	2	1	4
T 8	4	2	1	4
T 9	4	2	2	4
T 10	4	1	2	4
T 11	4	1	2	4
T 12	4	1	2	4
T 13	4	1	2	4
T 14	4	2	2	4
T 15	4	2	2	4
T 16	4	2	2	4
T 17	4	2	2	4
T 18	4	1	2	4
<b>Разом</b>	<b>72</b>	<b>28</b>	<b>28</b>	<b>72</b>

Розподіл балів, що присвоюється здобувачам,  
під час підсумкового контролю у формі заліку

Аудиторна робота		Самостійна робота	
денна форма	заочна форма	денна форма	заочна форма
Max: 72б.	Max: 28б.	Max: 28б.	Max: 72б.
Min: 28б.	Min: 14б.	Min: 14б.	Min: 28б.

<b>Підсумковий бал (оцінка семестрового контролю)</b>	<b>60-100 балів «Зараховано»</b>
---	----------------------------------

	<p>У контексті проведення заходів оцінювання передбачається дотримання принципів академічної доброчесності, що є сукупністю етичних принципів та визначених законом правил, якими мають керуватися учасники освітнього процесу під час навчання, викладання та провадження наукової (творчої) діяльності з метою забезпечення довіри до результатів навчання та/або наукових (творчих) досягнень (<a href="http://www.slavdpu.dn.ua/images/stories/news/normativ/013.pdf">http://www.slavdpu.dn.ua/images/stories/news/normativ/013.pdf</a>).</p>
<p><b>Переваги вивчення навчальної дисципліни «Бонус вивчення»</b></p>	<p>Здобувачі вищої освіти поглиблюють та вдосконалюють знання з російської мови, яка є другою іноземною в школі та мовою національних меншин в Україні, повторюють базовий курс російської орфографії та пунктуації; набувають навичок редагування російськомовних текстів, що є невід'ємною складовою компетентностей філолога.</p>

\_\_\_\_\_

(підпис)

Орел А.С.

\_\_\_\_\_

(прізвище та ініціали)