

**Міністерство освіти і науки України
Державний вищий навчальний заклад
«Донбаський державний педагогічний університет»**

Факультет гуманітарної та економічної освіти

Кафедра педагогіки вищої школи

**СИЛАБУС
НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
«ПРОФЕСІЙНИЙ ІМІДЖ ВЧИТЕЛЯ»**

підготовки здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти
(назва рівня вищої освіти)
спеціальності Середня освіта (за предметними спеціальностями)
(шифр і назва спеціальності)
предметної спеціальності 014.11 Середня освіта (Фізична культура)

за освітньо-професійною програмою
Середня освіта (фізична культура)
(назва програми)

мова навчання _____ українська _____

Розробники:

Коркішко О.Г. – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри педагогіки вищої школи ДВНЗ «Донбаський державний педагогічний університет».

Коркішко А.В. – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри педагогіки вищої школи ДВНЗ «Донбаський державний педагогічний університет».


Рецензенти:

Фатальчук С.Д. – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри педагогіки вищої школи ДВНЗ «Донбаський державний педагогічний університет»;

Панасенко Е.А. – доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри практичної психології ДВНЗ «Донбаський державний педагогічний університет».

Силабус розглянуто і схвалено на засіданні кафедри педагогіки вищої школи.

Протокол № 13 від «15» червня 2022 р.

Завідувач кафедри  Топольник Я.В.
(підпис) (ПБ)

Затверджено та рекомендовано до впровадження
вченою радою
Державного вищого навчального закладу
«Донбаський державний педагогічний університет»

«27» червня 2022 р.

протокол № 9

ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ «ПРОФЕСІЙНИЙ ІМІДЖ ВЧИТЕЛЯ»

Назва

| | |
|---------------------------------------|--|
| Кількість кредитів | Зкредитів ECTS / 90 годин, з яких 16 годин лекцій, 14 годин практичних занять, 60 годин самостійної підготовки для денної форми навчання, 6 годин лекцій, 4 годин практичних занять, 80 години самостійної підготовки для заочної форми навчання |
| Рік підготовки, семестр | 1 2 |
| Компонент освітньої програми | обов'язковий |
| Викладач | Коркішко О.Г. – доцент кафедри педагогіки вищої школи, кандидат педагогічних наук Коркішко А.В. – доцент кафедри педагогіки вищої школи, кандидат педагогічних наук |
| Контактна інформація | korkishko.l.g@gmail.com korkishko.a.b@gmail.com |
| Консультації | кожна середа місяця, 13.00. – 14.00. |
| Анотація навчальної дисципліни | <i>об'єкт вивчення</i> – професійний імідж як феномен сучасного світу <i>предмет вивчення</i> – сутність понять, функції та основні принципи побудови іміджу; технології, прийоми, методи та інструменти створення професійного іміджу особистості в системі сучасної освіти. |
| Опис навчальної дисципліни | <i>Мета навчальної дисципліни:</i> формування здатності до виконання професійних завдань освітнього та інноваційного характеру в закладах освіти України, іміджової компетентності педагога; оволодіння системою наукових понять педагогічної іміджології, набуття практичних навичок ефективного іміджування в системі освіти; оволодіння технологією формування позитивного професійного іміджу педагога. <i>Завдання вивчення навчальної дисципліни «Професійний імідж вчителя»:</i> – сформувати навички свідомого використання іміджевих характеристик у різних сферах життєдіяльності; – навчити технікам побудови й управління іміджем; – надати базові вміння побудови професійного іміджу; – спонукати учасників освітнього процесу до вироблення складових професійного іміджу; – підвищити професійну компетентність у сфері сучасних досягнень педагогіки, педагогічної акмеології, іміджології; |

– визначити оптимальні засоби та напрямки професійного зростання, кар’єри, іміджу сучасного педагога;

– сформувати уявлення про сутність інструментальних засобів і специфіку їх використання в професійній діяльності;

– удосконалити вміння та навички ефективної самопрезентації та креативності майбутнього фахівця.

Передумовами вивчення навчальної дисципліни є набуті раніше компетентності та результати навчання з ОК: Філософія освіти і науки, Сучасні інформаційні технології (для професійної діяльності), Педагогіка фізичної культури, Сучасні фізкультурно-оздоровчі технології.

Програмні компетентності:

Загальні компетентності (ЗК):

ЗК 2. Здатність до проведення досліджень на відповідному рівні.

ЗК 4. Здатність до використання сучасних інформаційно-комунікаційних та цифрових технологій в освітній та дослідницькій діяльності.

ЗК 5. Здатність генерувати нові ідеї (креативність), виявляти ініціативу та підприємливість.

ЗК 6. Здатність до міжособистісної взаємодії, працювати в команді та автономно.

ЗК 9. Здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня (з експертами з інших галузей знань/видів економічної діяльності).

Спеціальні компетентності (СК):

СК 2. Здатність застосовувати інноваційні освітні технології та методики навчання з предметної спеціальності (на рівні профільної середньої освіти) у стандартних, нестандартних та невизначених ситуаціях

СК 3. Здатність організовувати та управляти освітніми та робочими процесами в середній освіті, які є складними, непередбачуваними та потребують нових стратегічних підходів, співпраці з різними соціальними інституціями, категоріями фахівців.

СК 4. Здатність враховувати різноманітність індивідуальних особистостей здобувачів середньої освіти та взаємодіяти з іншими учасниками освітнього процесу на засадах партнерства та підтримки (наставництво, супервізія, інтервізія тощо).

СК 5. Здатність моделювати, проектувати та реалізовувати науково-експериментальну діяльність у системі середньої освіти в широких мультидисциплінарних контекстах, нових або незнайомих середовищах за наявності неповної чи обмеженої інформації.

СК 6. Здатність створювати власний професійний імідж, само

презентувати результати професійної діяльності, керувати власним життям і кар'єрою.

СК 13. Готовність на основі самопізнання, формувати власний стиль науково-педагогічної діяльності та професійного спілкування.

Ключові слова: імідж, професійний імідж учителя, педагогічна іміджелогія, іміджування, учитель, заклад освіти, академічна доброчесність.

Очікувані результати навчання:

ПРН 3. Застосовувати методики та інноваційні освітні технології у професійній діяльності у стандартних, нестандартних та невизначених ситуаціях.

ПРН 4. Організовувати та управляти освітніми процесами у складних, непередбачуваних умовах, що потребують нових стратегічних підходів, налагоджувати співпрацю з різними соціальними інституціями.

ПРН 5. Здійснювати супервізію, інтервізію, надавати педагогічну, психологічну та методичну допомогу учасникам освітнього процесу, організовувати роботу інклюзивного класу.

ПРН 6. Моделювати, створювати та підтримувати безпечне, ергономічне, інклюзивне освітнє середовище в закладі загальної середньої освіти.

ПРН 7. Планувати, організовувати і здійснювати науково-педагогічні (експериментальні) дослідження у сфері середньої освіти на засадах академічної доброчесності; аналізувати, узагальнювати і презентувати результати дослідження; доводити власну наукову позицію.

ПРН 8. Складати програму саморозвитку та самовдосконалення, обирати ефективний інструментарій самопрезентації результатів власної професійної діяльності, створювати власний професійний імідж.

ПРН 9. Розвивати у здобувачів уміння здійснювати самомотивацію до навчання, аналіз, рефлексію навчальної діяльності, самооцінювання та взаємооцінювання її результативності.

ПРН 15. Оцінювати фізичні здібності і функціональний стан школярів, адекватно добирати ефективні психолого-педагогічні засоби і методи фізичного виховання з урахуванням індивідуальних особливостей особистості та інклюзивної освіти.

Матеріали та ресурси:

Рекомендована література:

1. Бугаєнко Т.В. Індивідуальність і стиль учителя фізичної культури: навч.-метод. посіб. Суми: ФОП Цьома С.П., 2018. 84 с. URL : <https://library.sspu.edu.ua/wp->

| | |
|--------------------|---|
| | <p>content/uploads/2019/02/Bugayenko_Navchalno-metodichniy_posibnik.pdf</p> <p>2. Зусін В.Я. Етика і етикет ділового спілкування. <i>Навчальний посібник, 4-е вид., перероб. та доп.</i> Маріуполь : ПДТУ, 2019. 206 с. URL : http://umm.pstu.edu/handle/123456789/18013</p> <p>3. Коркішко О.Г., Коркішко А.В. Методичні вказівки до вивчення навчальної дисципліни «Професійний імідж вчителя» для здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти за освітньою програмою «Середня освіта (фізична культура)» спеціальності 014 Середня освіта (за предметними спеціальностями) денної та заочної форми навчання. Слов'янськ: ДВНЗ «Донбаський державний педагогічний університет», 2022. 120 с.</p> <p>4. Навроцька М.М. Розвиток професійного іміджу педагога в системі післядипломної педагогічної освіти: дис. канд. пед. наук: 13.00.04/ Тернопільський національний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка. Тернопіль, 2019. 250 с. URL: https://tnpu.edu.ua/naukova-robota/documents-download/d-58-053-04/Dis_Navrrotska.pdf</p> <p>5. Холковська І.Л., Волошина О.В, Губіна С.І. Основи педагогічної майстерності : практикум. Вінниця : «Твори», 2019. 240 с.</p> <p>Платформи та сервіси дистанційного навчання: Moodle: дистанційний курс «Професійний імідж вчителя» (http://ddpu.edu.ua:9090/moodle/)</p> <p>Інформаційні ресурси в Інтернеті:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Концепція розвитку освіти України на період 2015–2025 років: проект. URL:http://old.mon.gov.ua/ua/pr-viddil/1312/1390288033/1414672797/ 2. Про вищу освіту: Закон України № 1556-VII від 01.07.2014 р. (зі змінами № 2471-IX від 28.07.2022р.) URL: https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1556-18#Text 3. Про освіту: Закон України № 38-39 від 05.09.2017 р. (зі змінами № 2471-IX від 28.07.2022р.) URL: https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2145-19#Text |
| <p>Теми</p> | <p>Програма навчальної дисципліни містить такі теми:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Історія становлення та розвитку феномену «імідж». 2. Особливості формування іміджу фахівця в сучасних умовах. 3. Педагогічна іміджелогія як галузь знань. 4. Технології іміджування. 5. Мистецтво створення персонального іміджу. Професійний імідж педагога. 6. Імідж і кодекс зовнішнього вигляду педагога загальноосвітнього навчального закладу. |

| | |
|--|--|
| | <p>7. Майстерність педагогічного спілкування.</p> <p>8. Імідж і етикет сучасного педагога. Академічна доброчесність в освітньому середовищі закладу загальної середньої освіти.</p> |
| Методичні поради для викладачів «Як навчати?» | <p><i>Методи навчання:</i> словесний метод (лекція, дискусія, співбесіда тощо); практичний метод (практичні заняття); наочний метод (метод демонстрацій); робота з навчально-методичною літературою (конспектування, тезування, анотування, рецензування, складання доповіді); відеометод у сполученні з новітніми інформаційними технологіями та комп'ютерними засобами навчання (дистанційні, мультимедійні тощо); самостійна робота (розв'язання завдань).</p> |
| Методичні поради для здобувачів «Як навчатися?» | <p><i>Види роботи здобувачів</i> (огляд фахової літератури, доповідь, презентація; міні-гімн, бліц-презентація; есе; створення ментальної карти)</p> |
| Оцінювання | <p><i>Види, методи та форми контролю.</i></p> <p>Види: поточний контроль, підсумковий контроль, семестровий контроль (залік).</p> <p>Методи: усне опитування, письмові роботи</p> <p>Форми: індивідуальна та фронтальна перевірка</p> <p>Організаційні процедури та порядок виявлення якості засвоєння навчального матеріалу, рівня відповідності отриманих знань, умінь і навичок здобуті й кваліфікації в межах освітнього процесу здійснюється відповідно до Положення про контрольні заходи у «ДДПУ» (http://www.slavdpu.dn.ua/images/stories/news/normativ/003.pdf)</p> <p>Оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти за лекції здійснюється за такими критеріями: присутність здобувача на лекції, складання її конспекту та активна участь у перебігу лекції.</p> <p>Оцінювання результатів навчання здобувачів, отриманих під час практичного заняття, здійснюється за такими критеріями: під час опитувань – за повну й ґрунтовну відповідь на сформульоване запитання з теми заняття; під час тестування – за правильні відповіді на запитання тесту з теми заняття; у процесі виконання ситуаційних вправ і завдань – за запропонований правильний алгоритм (послідовність) виконання завдання; знання теоретичних основ проблеми, порушеної в завданні.</p> <p>Дисципліна оцінюється максимальною оцінкою у 100 балів.</p> <p><i>Основні вимоги:</i></p> <p>Оцінювання результатів навчання у формі семестрового заліку проводиться по закінченні вивчення навчальної</p> |

дисципліни, зазвичай, на останньому практичному занятті або в період до початку екзаменаційної сесії відповідно до графіка освітнього процесу.

На останньому аудиторному занятті викладач оголошує здобувачам відкрито (у присутності групи) накопичені ними бали поточного оцінювання з навчальної дисципліни, отримані під час практичних занять та за виконану самостійну роботу. Залік, як форма контролю, передбачає зарахування здобувачеві балів, накопичених за результатами поточного оцінювання з навчальної дисципліни (за наявності у здобувача не менше 60 балів за поточну роботу – без додаткового опитування) й не вимагає обов'язкової присутності здобувача. Здобувач має право (за бажанням) підвищити власний результат оцінювання в балах з навчальної дисципліни, де формою контролю є залік, шляхом виконання завдань самостійної роботи, але не пізніше ніж до початку екзаменаційної сесії.

Критерії оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти, затверджені в ДДПУ (для оцінювання заліку):

– на оцінку «**зараховано**» (**60-100 балів**) заслуговує здобувач вищої освіти, який за час відвідування лекційних, практичних та/або лабораторних занять й за виконану самостійну роботу отримав зазначену кількість балів протягом семестру;

– оцінка «**не зараховано**» (**0-59 балів**) виставляється здобувачеві вищої освіти, який за час відвідування лекційних, практичних та/або лабораторних занять й за виконану самостійну роботу не набрав 60 балів у продовж семестру, він має прогалини в знаннях основного навчально-програмного матеріалу.

Розподіл балів із дисципліни

Розподіл балів, що присвоюється здобувачам, із розподілом за темами за результатами поточного контролю (денна форма навчання)

| Тема | Лекції | | Практичні заняття | | Самооцінювання |
|-------|--------|-----|-------------------|-----|----------------|
| | Max | Min | Max | Min | |
| Т 1 | 1 | 0,5 | | | 7 |
| Т 2 | 1 | 0,5 | | | 7 |
| Т 3 | 1 | 0,5 | | | 7 |
| Т 4 | 1 | 0,5 | 3 | 1 | 10 |
| Т 5 | 1 | 0,5 | 6 | 2 | 10 |
| Т 6 | 1 | 0,5 | 3 | 1 | 10 |
| Т 7 | 1 | 0,5 | 6 | 2 | 10 |
| Т 8 | 1 | 0,5 | 3 | 1 | 10 |
| Разом | 8 | 4 | 21 | 7 | 71 |

Розподіл балів, що присвоюється здобувачам, із розподілом за темами за результатами поточного контролю (заочна форма навчання)

| Тема | Лекції | | Практичні заняття | | Само |
|-------|--------|-----|-------------------|-----|------|
| | Max | Min | Max | Min | |
| T 1 | | | | | 9 |
| T 2 | 1 | 0,5 | | | 11 |
| T 3 | | | | | 9 |
| T 4 | 1 | 0,5 | | | 12 |
| T 5 | | | 3 | 1 | 13 |
| T 6 | | | | | 12 |
| T 7 | 1 | 0,5 | | | 13 |
| T 8 | | | 3 | 1 | 12 |
| Разом | 3 | 1,5 | 6 | 2 | 91 |

Політика щодо дедлайнів та перескладань, академічної доброчесності, відвідування: перездача та повторне вивчення дисципліни здійснюється відповідно до Положення про організацію освітнього процесу в ДДПУ (<http://www.slavdpu.dn.ua/images/stories/news/normativ/025.pdf>, Положення про академічну доброчесність педагогічних, науково-педагогічних працівників та здобувачів у ДДПУ (<http://www.slavdpu.dn.ua/images/stories/news/normativ/012.pdf>))

Політика щодо:

дедлайнів та перескладання: роботи, які здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку (від -1 бала до -5 балів).

Здобувачі, які отримали незадовільну оцінку або були не допущені до підсумкового контролю, мають можливість ліквідувати академічну заборгованість згідно з відповідним графіком. Умовою для ліквідації академічної заборгованості є накопичення необхідної кількості балів (для досягнення 60 балів) за виконання визначених викладачем додаткових самостійних завдань до повторного складання контрольного заходу.

Академічної доброчесності: письмові роботи перевіряються на наявність плагіату та допускаються до захисту без порушень (плагіат фрагментів письмових робіт та повних текстів; плагіат ідей, даних, моделей, ілюстрацій тощо; відсутність належних посилань; помилки цитування) із коректними текстовими запозиченнями не більше 25%.

відвідування: відвідування занять є обов'язковим компонентом оцінювання, за яке нараховуються бали. За об'єктивних причин (наприклад, хвороба, отримання другої

| | |
|--|--|
| | вищої освіти) навчання може відбуватись в он-лайнформ і або за індивідуальним графіком (Положення про навчання здобувачів за індивідуальним графіком http://www.slavdpu.dn.ua/images/stories/news/normativ/021.pdf). |
| <p>Переваги вивчення навчальної дисципліни «Бонус вивчення»</p> | <p>Переваги вивчення навчальної дисципліни:</p> <p>Глобальні світові тенденції свідчать про те, що важливим елементом успішності педагога є його позитивний імідж, гарна репутація. Рекламні та політичні кампанії піклуються про створення і підтримання свого «ідеального» образу. Знання цих технологій неодмінно стануть у нагоді здобувачам – майбутнім педагогам.</p> <p>Вивчення дисципліни дає можливість:</p> <ul style="list-style-type: none"> – отримати фундаментальні знання, що забезпечують найвищий рівень теоретичних узагальнень і широке перенесення їх на вивчення фахових методик і спеціальних дисциплін, що сприяє підвищенню престижу педагогічної науки в системі підготовки вчителя, реалізації її подвійної функції – компетентісно-професійної і педагогічної; – ознайомитись з теоретико-методологічними засадами формування особистісного та професійного іміджу, габітарного (зовнішнього) іміджу, ділового іміджу тощо; – опанувати техніки створення та стратегії управління імідж-образами; – знати психологічні аспекти створення іміджу; – отримати, у процесі вивчення дисципліни, компетенції, що сприятимуть формуванню конкурентних професійних переваг на ринку праці. |

Коркішко О.Г.

канд. пед. наук, доцент


підпис

Коркішко А.В.

канд. пед. наук


підпис