

**Міністерство освіти і науки України  
Державний вищий навчальний заклад  
«Донбаський державний педагогічний університет»  
Факультет гуманітарної та економічної освіти  
Кафедра педагогіки вищої школи**

**СИЛАБУС  
НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**ПРОФЕСІЙНИЙ ІМІДЖ ПЕДАГОГА-АНДРАГОГА**  
(найменування навчальної дисципліни)

**підготовки здобувачів  
другого магістерського рівня вищої освіти  
(назва рівня вищої освіти)  
спеціальності 011– Освітні, педагогічні науки  
(шифр і назва спеціальності)  
за освітньо-професійною програмою  
Педагогіка вищої школи  
мова навчання українська**

Розробники:

Фатальчук С.Д.– кандидат педагогічних наук, доцент кафедри педагогіки вищої школи ДВНЗ «Донбаський державний педагогічний університет».

Рецензенти:

Бондаренко В.І. – доктор педагогічних наук, доцент, професор кафедри теорії та практики технологічної та професійної освіти ДВНЗ «Донбаський державний педагогічний університет».

Сипченко О.М. – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри педагогіки вищої школи ДВНЗ «Донбаський державний педагогічний університет».

Силабус розглянуто і схвалено на засіданні кафедри педагогіки вищої школи ДВНЗ «Донбаський державний педагогічний університет»

Протокол № 1 від «27» серпня 2020 р.

Завідувач кафедри \_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_ Топольник Я.В.

Затверджено та рекомендовано до впровадження  
вченою радою  
Державного вищого навчального закладу  
«Донбаський державний педагогічний університет»

“28” серпня 2020 р.

протокол № 1

## Опис навчальної дисципліни

### ПРОФЕСІЙНИЙ ІМІДЖ ПЕДАГОГА-АНДРАГОГА

<b>Кількість кредитів</b>	3 кредити ECTS / 90 годин
<b>Рік підготовки, семестр</b>	1 рік підготовки, 1 семестр
<b>Компонент освітньої програми</b>	вибірковий
<b>Викладач</b>	Фатальчук С.Д. кандидат педагогічних наук, доцент кафедри педагогіки вищої школи ДВНЗ «Донбаський державний педагогічний університет».
<b>Контактна інформація</b>	s-fatalchuk@ukr.net
<b>Консультації</b>	вівторок з 13.00 до 14.00
<b>Анотація навчальної дисципліни</b>	Об'єкт вивчення – процес формування професійного іміджу педагога-андрагога. Предметом вивчення навчальної дисципліни є сутність понять, функції та основні принципи побудови іміджу; технології, прийоми, методи та інструменти створення професійного іміджу особистості педагога-андрагога в системі сучасної освіти.
<b>Опис навчальної дисципліни</b>	<p>Метою вивчення навчальної дисципліни «Професійний імідж педагога-андрагога» є формування іміджевої компетентності у здобувачів як майбутніх андрагогів; оволодіння системою наукових понять педагогічної іміджелогії, андрагогіки; набуття практичних навичок ефективного іміджування в системі освіти дорослих; оволодіння технологією формування позитивного професійного іміджу педагога-андрагога.</p> <p><i>Завдання вивчення навчальної дисципліни «Професійний імідж педагога-андрагога»:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– засвоєння навичок свідомого використання іміджевих характеристик у різних сферах життєдіяльності;</li> <li>– підвищення професійної компетентності у сфері сучасних досягнень педагогічної акмеології, вікової психології, іміджелогії;</li> <li>– усвідомлення оптимальних засобів та напрямів професійного зростання, кар'єри, іміджу сучасного педагога-андрагога;</li> <li>– удосконалення вміння та навичок ефективної самопрезентації та креативності майбутнього фахівця в галузі освіти дорослих;</li> </ul>

– ознайомлення з організаційними, правовими та етичними принципами роботи педагога-андрагога.

*Передумовами вивчення* навчальної дисципліни є набуті раніше компетентності та результати навчання з ОК:

Філософія освіти і науки, Моделювання освітньої підготовки і професійної діяльності фахівця, Теорія і практика вищої професійної освіти в Україні

*Ключові слова:* імідж, іміджелогія, андрагог, педагог-андрагог, професійний імідж, педагогічний імідж, позитивний імідж, об'єкт іміджу, сприйманий імідж, діловий імідж, технологія, брендинг, формування, іміджування, самосвідомість, "Я-концепція", самооцінка, персональний імідж, академічна доброчесність, педагогічний етикет, корпоративна культура, компетентність, професійна компетентність тощо.

*Очікувані результати навчання:*

Здатність свідомо використовувати іміджеві характеристики у різних сферах життєдіяльності.

Готовність аналізувати організаційні, правові та етичні принципи роботи педагога-андрагога та застосовувати їх у своїй діяльності.

Здатність розробляти програму самопрезентації.

Готовність застосовувати базові вміння щодо побудови професійного іміджу педагога-андрагога.

Обізнаність з навичками комунікаційної компетентності, уміти переконливо та аргументовано відстоювати свою позицію.

Готовність застосовувати softskills-навички в практичних ситуаціях.

Здатність підвищувати професійну компетентність у сфері сучасних досягнень педагогіки вищої школи, педагогічної акмеології, іміджелогії.

*Матеріали та ресурси:*

*Рекомендована література:*

1. Алфімов В.М., Бондаренко В.І, Фатальчук СД. Формування професійного іміджу вчителя трудового навчання і технологій: навч.-метод. посіб. Слов'янськ: Видавець Маторін Б.І., 2019. 199с.

2. Зайченко І.В., Теслюк В.М., Каленський А.А. Основи педагогічної майстерності та етика викладача вищої школи: підручник / За ред. проф. І.В.Зайченка. Київ: Видавництво Ліра-К, 2017. 484 с.

3. Коркішко А.В. Педагогічні умови формування професійного іміджу майбутніх магістрів педагогіки вищої

	<p>школи: дис...канд. пед. наук: 13.00.04 / ДВНЗ «Донбаський державний педагогічний університет». Слов'янськ, 2018. 357 с.</p> <p>4. Методичні вказівки до вивчення навчальної дисципліни «Професійний імідж педагога-андрагога» для здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти за освітньою програмою «Педагогіка вищої школи» спеціальності 011 Освітні, педагогічні науки денної та заочної форми навчання / Уклад.: С. Д. Фатальчук, А.В. Коркішко. Слов'янськ: посібник. ДВНЗ «Донбаський державний педагогічний університет», 2020. 94 с.</p> <p>5. Хавкіна Л.М. Іміджелогія: навчально-методичний Харків : ХНУ імені В.Н. Каразіна, 2017. 64 с. 6. Холковська І.Л., Волошина О.В, Губіна С.І. Основи педагогічної майстерності : практикум. Вінниця: «Твори», 2019. 240 с.</p> <p><i>Платформи та сервіси дистанційного навчання :</i></p> <p>1) <a href="http://ddpu.edu.ua:9090/moodle/course/search.php?search">http://ddpu.edu.ua:9090/moodle/course/search.php?search</a></p> <p>2) Платформи та сервіси дистанційного навчання: Moodle, Платформи електронного навчання: Zoom.</p> <p>3) Програми презентацій: PowerPoint.</p> <p>Комп'ютер (ноутбук), програмне забезпечення, підключення до мережі Інтернет.</p> <p><i>Інформаційні ресурси в Інтернеті:</i></p> <p>1. Концепція розвитку освіти України на період 2015–2025 років: проєкт. URL: <a href="http://old.mon.gov.ua/ua/pr-viddil/1312/1390288033/1414672797/">http://old.mon.gov.ua/ua/pr-viddil/1312/1390288033/1414672797/</a></p> <p>2. Про вищу освіту: Закон України № 1556-VII від 1 лип. 2014 р. URL: <a href="http://zakon2.rada.gov.ua/laws/show/1556-18">http://zakon2.rada.gov.ua/laws/show/1556-18</a></p> <p>3. Про освіту: Закон України № 38-39 від 05 вер. 2017 р. URL: <a href="http://zakon3.rada.gov.ua/laws/show/2145-19">http://zakon3.rada.gov.ua/laws/show/2145-19</a>.</p>
<p><b>Теми</b></p>	<p>Тема 1. Педагогічна іміджелогія як галузь знань.</p> <p>Тема 2. Теоретичні основи формування іміджу.</p> <p>Тема 3. Роль та місце вербальних і невербальних засобів спілкування в формуванні професійного іміджу педагога-андрагога.</p> <p>Тема 4. Професійний імідж і етикет сучасного педагога-андрагога.</p>
<p><b>Методичні поради для викладачів «Як навчати?»</b></p>	<p>Словесні методи: інтерактивні лекції (проблемні лекції, лекції-дискусії, лекції-презентації, лекції-демонстрації з використанням мультимедійного обладнання), навчальна дискусія, пояснення, розповідь;</p> <p>Практичні методи: практичні заняття, навчальні дискусії, робота в групах, робота в парах, мозкова атака.</p>

	<p>Наочні методи: методи спостереження, ілюстрації, демонстрації;</p> <p>Робота з навчально-методичною літературою: анотування, рецензування, аналіз;</p> <p>Відеометод у сполученні з новітніми інформаційними технологіями та комп'ютерними засобами навчання: дистанційні, мультимедійні тощо;</p> <p>Самостійна робота: індивідуальна робота, складання кросвордів, формулювання власних визначень понять педагогічної іміджології.</p>
<p><b>Методичні поради для здобувачів «Як навчатися?»</b></p>	<p>Види роботи здобувачів: складання глосарію, розробка мультимедійних презентацій, виконання комплексних завдань, порівняльний аналіз, робота над науковим повідомленням, перегляд та обговорення відеоматеріалів, підготовка виступів, презентації результатів виконаних завдань тощо.</p>
<p><b>Оцінювання</b></p>	<p>Види: поточний контроль, підсумковий контроль, самоконтроль (самооцінювання) семестровий контроль (залік).</p> <p>Методи та форми контролю: спостереження за навчальною діяльністю здобувачів, усне опитування, оцінювання самостійної роботи.</p> <p><i>Оцінювання результатів</i> навчання здобувачів здійснюється відповідно до Положення про контрольні заходи ДВНЗ «ДДПУ» та підставі самостійної роботи <a href="https://ddpu.edu.ua/images/stories/news/normativ/003.pdf">https://ddpu.edu.ua/images/stories/news/normativ/003.pdf</a>.</p> <p>Отримані бали за відвідані заняття та виконані практичні завдання і самостійну роботу додаються і є підсумковою оцінкою за вивчення навчальної дисципліни. Максимально за поточною оцінкою здобувач може отримати 100 балів. 60 балів – визначається як сумарна мінімальна кількість балів для отримання допуску до складання заліку</p> <p><i>Основні вимоги</i> до оцінювання результатів поточного та підсумкового контролів передбачають виконання всіх видів навчальної роботи, що передбачені робочою програмою навчальної дисципліни; глибина і характер знань навчального матеріалу за змістом навчальної дисципліни, що міститься в основних та додаткових рекомендованих джерелах; уміння аналізувати явища, що вивчаються у їх взаємозв'язку і розвитку; характер відповідей на поставлені</p>

питання (логічність, послідовність, чіткість тощо); уміння застосовувати теоретичні положення під час розв'язання практичних завдань; уміння аналізувати достовірність одержаних результатів.

*Критерії оцінювання навчальних досягнень здобувачів:*

зараховано **(60 – 100 балів)** – здобувач демонструє високий рівень досягнення запланованих результатів вивчення навчальної дисципліни, **(75 – 89 балів)** - здобувач вивчив достатній рівень досягнення запланованих результатів вивчення навчальної дисципліни, **(60 – 74 балів)** – наявний рівень мінімально достатніх знань, **(26 – 59 балів)** недостатній рівень наявних результатів навчання, **(0 – 25 балів)** результати навчання відсутні.

Критерії оцінювання різних видів навчальної діяльності прописані у кожному завданні.

*Розподіл балів із дисципліни*

**Розподіл балів, що присвоюється здобувачам, із розподілом за темами за результатами поточного контролю  
(денна форма навчання)**

Тема	Лекції		Практичні заняття		Самостійна робота	
	Max	Min	Max	Min	Max	Min
Тема 1.	-	-	5	3	4	2
Тема 2	-	-	5	3	6	4
Тема 3	-	-	5	3	8	5
Тема 4	-	-	5	3	4	2
Тема 5	-	-	5	3	4	2
Тема 6	-	-	10	6	8	5
Тема 7	-	-	10	6	8	5
Тема 8	-	-	5	3	8	5
Разом	-	-	50	30	50	30

**Розподіл балів, що присвоюється здобувачам, із розподілом за темами за результатами поточного контролю  
(заочна форма навчання)**

Тема	Лекції		Практичні заняття		Самостійна робота	
	Max	Min	Max	Min	Max	Min
Тема 1.	-	-	-	-	5	3
Тема 2	-	-	10	6	10	6
Тема 3	-	-	-	-	10	6
Тема 4	-	-	-	-	5	3
Тема 5	-	-	10	6	5	3
Тема 6	-	-	-	-	10	6
Тема 7	-	-	-	-	10	6
Тема 8	-	-	10	6	15	9
Разом	-	-	30	18	70	42

100 балів – сумарна максимальна кількість балів, 60 балів – сумарна мінімальна кількість балів.

Політика щодо дедлайнів і перескладань: роботи, що здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку (75% від можливої максимальної кількості балів за відповідний вид діяльності).

Перескладання підсумкового контролю відбувається із дозволу деканату за наявності поважних причин (лікарняний).

Політика щодо академічної доброчесності: списування під час заліку заборонено (у т.ч. із використанням мобільних девайсів). Мобільні пристрої дозволяється використовувати лише під час підготовки до практичних завдань і у процесі заняття.

Політика щодо відвідування: відвідування занять є обов'язковим компонентом оцінювання, за яке нараховуються бали. За об'єктивних причин (хвороба, працевлаштування, міжнародне стажування) навчання може відбуватись дистанційно за погодженням із керівництвом.

**Переваги вивчення навчальної дисципліни «Бонус**

Навчальну дисципліну «Професійний імідж педагога-андрагога» розроблено відповідно до потреб та особливостей здобувачів, ураховано персоналізовані траєкторії навчання; вивчення даного курсу передбачає формування системи теоретичних знань і практичних умінь,



<b>вивчення»</b>	необхідних для виконання функціональних обов'язків педагога-андрагога, для побудови освітнього процесу з урахуванням специфіки професійної діяльності майбутніх фахівців; здатності осмислювати і аналізувати професійно-педагогічну дійсність педагога-андрагога; ознайомлення з технологіями іміджування, вміння виявляти й оцінювати тенденції розвитку педагогічної іміджелогії.
------------------	--

Фатальчук С.Д.  
канд. пед. наук, доцент

