

**Міністерство освіти і науки України
Державний вищий навчальний заклад
«Донбаський державний педагогічний університет»
Факультет гуманітарної та економічної освіти
Кафедра педагогіки вищої школи**

**СИЛАБУС
НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

ПРОФЕСІЙНИЙ ІМІДЖ ПЕДАГОГА-АНДРАГОГА
(найменування навчальної дисципліни)

**підготовки здобувачів
другого магістерського рівня вищої освіти
(назва рівня вищої освіти)
спеціальності 011– Освітні, педагогічні науки
(шифр і назва спеціальності)
за освітньо-професійною програмою
Педагогіка вищої школи
мова навчання українська**

Розробники:

Фатальчук С.Д.– кандидат педагогічних наук, доцент кафедри педагогіки вищої школи ДВНЗ «Донбаський державний педагогічний університет».

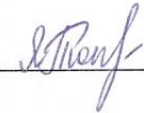
Рецензенти:

Бондаренко В.І. – доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри теорії та практики технологічної та професійної освіти ДВНЗ «Донбаський державний педагогічний університет».

Сипченко О.М. – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри педагогіки вищої школи ДВНЗ «Донбаський державний педагогічний університет».

Силабус розглянуто і схвалено на засіданні кафедри педагогіки вищої школи ДВНЗ «Донбаський державний педагогічний університет»

Протокол № 1 від «27» серпня 2021 р.

Завідувач кафедри  Топольник Я.В.

Затверджено та рекомендовано до впровадження

вченою радою

Державного вищого навчального закладу

«Донбаський державний педагогічний університет»

“30” серпня 2021 р.

протокол № 1

Опис навчальної дисципліни

ПРОФЕСІЙНИЙ ІМІДЖ ПЕДАГОГА-АНДРАГОГА

| | |
|---------------------------------------|---|
| Кількість кредитів | 3 кредити ECTS / 90 годин |
| Рік підготовки, семестр | 1 рік підготовки, 2 семестр |
| Компонент освітньої програми | вибірковий |
| Викладач | Фатальчук С.Д. кандидат педагогічних наук, доцент кафедри педагогіки вищої школи ДВНЗ «Донбаський державний педагогічний університет». |
| Контактна інформація | s-fatalchuk@ukr.net |
| Консультації | вівторок з 13.00 до 14.00 |
| Анотація навчальної дисципліни | Об'єкт вивчення – процес формування професійного іміджу педагога-андрагога. Предметом вивчення навчальної дисципліни є сутність понять, функції та основні принципи побудови іміджу; технології, прийоми, методи та інструменти створення професійного іміджу особистості педагога-андрагога в системі сучасної освіти. |
| Опис навчальної дисципліни | <p>Метою вивчення навчальної дисципліни «Професійний імідж педагога-андрагога» є формування іміджевої компетентності у здобувачів як майбутніх андрагогів; оволодіння системою наукових понять педагогічної іміджелогії, андрагогіки; набуття практичних навичок ефективного іміджування в системі освіти дорослих; оволодіння технологією формування позитивного професійного іміджу педагога-андрагога.</p> <p><i>Завдання вивчення навчальної дисципліни «Професійний імідж педагога-андрагога»:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – засвоєння навичок свідомого використання іміджевих характеристик у різних сферах життєдіяльності; – підвищення професійної компетентності у сфері сучасних досягнень педагогічної акмеології, вікової психології, іміджелогії; – усвідомлення оптимальних засобів та напрямів професійного зростання, кар'єри, іміджу сучасного педагога-андрагога; – удосконалення вміння та навичок ефективною самопрезентації та креативності майбутнього фахівця в галузі освіти дорослих; |

– ознайомлення з організаційними, правовими та етичними принципами роботи педагога-андрагога.

Передумовами вивчення навчальної дисципліни є набуті раніше компетентності та результати навчання з ОК:

Філософія освіти і науки, Моделювання освітньої підготовки і професійної діяльності фахівця, Теорія і практика вищої професійної освіти в Україні

Ключові слова: імідж, іміджелогія, андрагог, педагог-андрагог, професійний імідж, педагогічний імідж, позитивний імідж, суб'єкт іміджу, об'єкт іміджу, сприйманий імідж, діловий імідж, технологія, брендинг, формування, іміджування, самосвідомість, "Я-концепція", самооцінка, академічна доброчесність, педагогічний етикет, корпоративна культура, компетентність, тощо.

Очікувані результати навчання:

Здатність свідомо використовувати іміджеві характеристики у різних сферах життєдіяльності.

Готовність аналізувати організаційні, правові та етичні принципи роботи педагога-андрагога та застосовувати їх у своїй діяльності.

Здатність розробляти програму самопрезентації.

Готовність застосовувати базові вміння щодо побудови професійного іміджу педагога-андрагога.

Обізнаність з навичками комунікаційної компетентності, уміти переконливо та аргументовано відстоювати свою позицію.

Готовність застосовувати softskills-навички в практичних ситуаціях.

Здатність підвищувати професійну компетентність у сфері сучасних досягнень педагогіки вищої школи, педагогічної акмеології, іміджелогії.

Матеріали та ресурси:

Рекомендована література:

1. Алфімов В.М., Бондаренко В.І, Фатальчук СД. Формування професійного іміджу вчителя трудового навчання і технологій: навч.- метод. посіб. Слов'янськ: Видавець Маторін Б.І., 2019. 199с.

2. Зайченко І.В., Теслюк В.М., Каленський А.А. Основи педагогічної майстерності та етика викладача вищої школи: підручник / За ред. проф. І.В.Зайченка. Київ: Видавництво Ліра-К, 2017. 484 с.

3. Коркішко А.В. Педагогічні умови формування професійного іміджу майбутніх магістрів педагогіки вищої

| | |
|--|--|
| | <p>школи: дис...канд. пед. наук: 13.00.04 / ДВНЗ «Донбаський державний педагогічний університет». Слов'янськ, 2018. 357 с.</p> <p>4. Методичні вказівки до вивчення навчальної дисципліни «Професійний імідж педагога-андрагога» для здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти за освітньою програмою «Педагогіка вищої школи» спеціальності 011 Освітні, педагогічні науки денної та заочної форми навчання: 2-ге вид. перероб. та доповн. / Уклад.: С. Д. Фатальчук. Слов'янськ: ДВНЗ «Донбаський державний педагогічний університет», 2021. 92 с.</p> <p>5. Хавкіна Л.М. Іміджелогія: навчально-методичний посібник. Харків: ХНУ імені В.Н. Каразіна, 2017. 64 с.</p> <p>6. Холковська І.Л., Волошина О.В., Губіна С.І. Основи педагогічної майстерності: практикум. Вінниця: «Твори», 2019. 240 с.</p> <p><i>Платформи та сервіси дистанційного навчання :</i></p> <p>1) http://ddpu.edu.ua:9090/moodle/course/search.php?search</p> <p>2) Платформи та сервіси дистанційного навчання: Moodle, Платформи електронного навчання: Zoom.</p> <p>3) Програми презентацій: PowerPoint.</p> <p>Комп'ютер (ноутбук), програмне забезпечення, підключення до мережі Інтернет.</p> <p><i>Інформаційні ресурси в Інтернеті:</i></p> <p>1. Концепція розвитку освіти України на період 2015–2025 років: проєкт. URL: http://old.mon.gov.ua/ua/pr-viddil/1312/1390288033/1414672797/</p> <p>2. Про вищу освіту: Закон України № 1556-VII від 1 лип. 2014 р. URL: http://zakon2.rada.gov.ua/laws/show/1556-18_3.</p> <p>3. Про освіту: Закон України № 38-39 від 05 вер. 2017 р. URL: http://zakon3.rada.gov.ua/laws/show/2145-19.</p> |
| Теми | <p>Тема 1. Педагогічна іміджелогія як галузь знань.</p> <p>Тема 2. Теоретичні основи формування іміджу.</p> <p>Тема 3. Роль та місце вербальних і невербальних засобів спілкування в формуванні професійного іміджу педагога-андрагога.</p> <p>Тема 4. Професійний імідж і етикет сучасного педагога-андрагога.</p> |
| Методичні поради для викладачів «Як навчати?» | <p>Робота з навчально-методичною літературою: анотування, рецензування, аналіз;</p> <p>Відеометод у сполученні з новітніми інформаційними технологіями та комп'ютерними засобами навчання: дистанційні, мультимедійні тощо;</p> |

| | |
|--|--|
| | Самостійна робота: індивідуальна робота, складання кросвордів, формулювання власних визначень понять педагогічної іміджології. |
| Методичні поради для здобувачів «Як навчатися?» | Види роботи здобувачів: складання глосарію, розробка мультимедійних презентацій, виконання комплексних завдань, порівняльний аналіз, робота над науковим повідомленням, перегляд та обговорення відеоматеріалів, підготовка виступів, презентації результатів виконаних завдань тощо. |
| Оцінювання | <p>Види: поточний контроль, підсумковий контроль, самоконтроль (самооцінювання) семестровий контроль (залік).</p> <p>Методи та форми контролю: спостереження за навчальною діяльністю здобувачів, усне опитування, оцінювання самостійної роботи.</p> <p><i>Оцінювання результатів</i> навчання здобувачів здійснюється відповідно до Положення про контрольні заходи ДВНЗ «ДДПУ» та підставі самостійної роботи https://ddpu.edu.ua/images/stories/news/normativ/003.pdf.</p> <p>Отримані бали за відвідані заняття та виконані практичні завдання і самостійну роботу додаються і є підсумковою оцінкою за вивчення навчальної дисципліни. Максимально за поточною оцінкою здобувач може отримати 100 балів. 60 балів – визначається як сумарна мінімальна кількість балів для отримання допуску до складання заліку</p> <p><i>Основні вимоги</i> до оцінювання результатів поточного та підсумкового контролів передбачають виконання всіх видів навчальної роботи, що передбачені робочою програмою навчальної дисципліни; глибина і характер знань навчального матеріалу за змістом навчальної дисципліни, що міститься в основних та додаткових рекомендованих джерелах; уміння аналізувати явища, що вивчаються у їх взаємозв'язку і розвитку; характер відповідей на поставлені питання (логічність, послідовність, чіткість тощо); уміння застосовувати теоретичні положення під час розв'язання практичних завдань; уміння аналізувати достовірність одержаних результатів.</p> <p><i>Критерії оцінювання</i> навчальних досягнень здобувачів: зараховано (60 – 100 балів) – здобувач демонструє високий рівень досягнення запланованих результатів вивчення</p> |

навчальної дисципліни, **(75 – 89 балів)** - здобувач вичвив достатній рівень досягнення запланованих результатів вивчення навчальної дисципліни, **(60 – 74 балів)** – наявний рівень мінімально достатніх знань, **(26 – 59 балів)** недостатній рівень наявних результатів навчання, **(0 – 25 балів)** результати навчання відсутні.

Критерії оцінювання різних видів навчальної діяльності прописані у кожному завданні.

Розподіл балів із дисципліни

**Розподіл балів, що присвоюється здобувачам, із розподілом за темами за результатами поточного контролю
(денна форма навчання)**

| Тема | Лекції | | Практичні заняття | | Самостійна робота | |
|---------|--------|-----|-------------------|-----|-------------------|-----|
| | Max | Min | Max | Min | Max | Min |
| Тема 1. | - | - | 5 | 3 | 4 | 2 |
| Тема 2 | - | - | 5 | 3 | 6 | 4 |
| Тема 3 | - | - | 5 | 3 | 8 | 5 |
| Тема 4 | - | - | 5 | 3 | 4 | 2 |
| Тема 5 | - | - | 5 | 3 | 4 | 2 |
| Тема 6 | - | - | 10 | 6 | 8 | 5 |
| Тема 7 | - | - | 10 | 6 | 8 | 5 |
| Тема 8 | - | - | 5 | 3 | 8 | 5 |
| Разом | - | - | 50 | 30 | 50 | 30 |

**Розподіл балів, що присвоюється здобувачам, із розподілом за темами за результатами поточного контролю
(заочна форма навчання)**

| Тема | Лекції | | Практичні заняття | | Самостійна робота | |
|---------|--------|-----|-------------------|-----|-------------------|-----|
| | Max | Min | Max | Min | Max | Min |
| Тема 1. | - | - | - | - | 8 | 4 |
| Тема 2 | - | - | 15 | 10 | 8 | 4 |
| Тема 3 | - | - | - | - | 10 | 6 |
| Тема 4 | - | - | - | - | 5 | 3 |
| Тема 5 | - | - | 15 | 10 | 5 | 3 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|----|----|----|----|
| | Тема 6 | - | - | - | - | 10 | 6 |
| | Тема 7 | - | - | - | - | 10 | 6 |
| | Тема 8 | - | - | - | - | 15 | 8 |
| | Разом | - | - | 30 | 20 | 70 | 40 |
| | <p>100 балів – сумарна максимальна кількість балів, 60 балів – сумарна мінімальна кількість балів.</p> <p>Політика щодо дедлайнів і перескладань: роботи, що здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку (75% від можливої максимальної кількості балів за відповідний вид діяльності).</p> <p>Перескладання підсумкового контролю відбувається із дозволу деканату за наявності поважних причин (лікарняний).</p> <p>Політика щодо академічної доброчесності: списування під час заліку заборонено (у т.ч. із використанням мобільних девайсів). Мобільні пристрої дозволяється використовувати лише під час підготовки до практичних завдань і у процесі заняття.</p> <p>Політика щодо відвідування: відвідування занять є обов'язковим компонентом оцінювання, за яке нараховуються бали. За об'єктивних причин (хвороба, працевлаштування, міжнародне стажування) навчання може відбуватись дистанційно за погодженням із керівництвом.</p> | | | | | | |
| Переваги вивчення навчальної дисципліни «Бонус вивчення» | <p>Навчальну дисципліну «Професійний імідж педагога-андрагога» розроблено відповідно до потреб та особливостей здобувачів, ураховано персоналізовані траєкторії навчання; вивчення даного курсу передбачає формування системи теоретичних знань і практичних умінь, необхідних для виконання функціональних обов'язків педагога-андрагога, для побудови освітнього процесу з урахуванням специфіки професійної діяльності майбутніх фахівців; здатності осмислювати і аналізувати професійно-педагогічну дійсність педагога-андрагога; ознайомлення з технологіями іміджування, вміння виявляти й оцінювати тенденції розвитку педагогічної іміджелогії.</p> | | | | | | |

Фатальчук С.Д.
канд. пед. наук, доцент

