

Міністерство освіти і науки України
Державний вищий навчальний заклад
«Донбаський державний педагогічний університет»

Факультет гуманітарної та економічної освіти

Кафедра педагогіки вищої школи



“ЗАТВЕРДЖУЮ”:

Перший проректор _____

Набока О.Г. _____

(ПІБ)

«27» червня 2022 р.

РОБОЧА ПРОГРАМА
НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
ПРОФЕСІЙНИЙ ІМІДЖ ПЕДАГОГА-ТЮТОРА
підготовки здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти

спеціальності 011 Освітні, педагогічні науки

(шифр і назва спеціальності)

за освітньо-професійною програмою

Педагогіка вищої школи

(назва програми)

мова навчання

українська

Слов'янськ – 2022 р.

Розробники:

Фатальчук С.Д. – доцент кафедри педагогіки вищої школи, кандидат педагогічних наук, доцент.

Рецензенти:

Бондаренко В.І., доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри теорії і практики технологічної та професійної освіти ДВНЗ «Донбаський державний педагогічний університет»;


Сипченко О.М., кандидат педагогічних наук, доцент кафедри педагогіки вищої школи ДВНЗ «Донбаський державний педагогічний університет»

Робоча програма розглянута і схвалена на засіданні кафедри педагогіки вищої школи

Протокол № 13 від «15» червня 2022 р.

Завідувач кафедри  Топольник Я.В.
(ПІБ)

Погоджено групою забезпечення спеціальності 011 Освітні, педагогічні науки

Керівник групи забезпечення  Саяпіна С. А.
(ПІБ)

Затверджено та рекомендовано до впровадження вченою радою
Державного вищого навчального закладу
«Донбаський державний педагогічний університет»

27» червня 2022 р.

протокол № 9

Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Характеристика навчальної дисципліни	
	денна форма навчання	заочна форма навчання
Кількість кредитів – 3,5	Вибіркова	
Загальна кількість годин – 105	Рік підготовки:	
	1-й	1-й
	Семестр	
	2-й	2-й
	Лекції	
Тижневих годин для денної форми навчання: контактних – 2 самостійної роботи здобувача – 4	10 год.	6 год.
	Практичні, семінарські	
	24 год.	8 год.
	Лабораторні	
	год.	год.
	Самостійна робота	
	71 год.	91 год.
	Вид контролю: залік	

Метою вивчення навчальної дисципліни «Професійний імідж педагога-тьютора» є формування іміджової компетентності у здобувачів як майбутніх тьюторів; оволодіння системою наукових понять педагогічної іміджелогії, тьюторства; набуття практичних навичок ефективного іміджування в системі освіти; оволодіння технологією формування позитивного професійного іміджу педагога-тьютора.

МАТРИЦЯ

компетентностей, програмних результатів навчання, результатів навчання, методів навчання, методів контролю з навчальної дисципліни «Професійний імідж педагога-тьютора»

Результати навчання	Методи навчання	Методи контролю
<p>Здатність користуватися основними принципами PR-діяльності в педагогічній практиці. Уміти володіти навичками комунікаційної компетентності, переконливо та аргументовано відстоювати свою позицію. Готовність генерувати нові науково-теоретичні та практично спрямовані ідеї, шукати власні шляхи вирішення проблеми. Здатність розуміти закономірності взаємодії учасників навчального процесу. Готовність аналізувати основні морально-етичні проблеми, пов'язані з професійною діяльністю педагога-тьютора. Здатність розробляти програму самопрезентації. Здатність застосовувати softskills-навички в практичних ситуаціях.</p> <p>Спроможність ефективно планувати та організовувати власну педагогічну діяльність. Здатність використовувати набуті нові знання для подальшого вивчення навчальних дисциплін циклу професійної та практичної підготовки за освітньою програмою.</p>	<p>Словесні методи: інтерактивні лекції (проблемні лекції, лекції-дискусії, лекції-презентації, лекції-демонстрації з використанням мультимедійного обладнання), навчальна дискусія, пояснення, розповідь;</p> <p>Практичні методи: практичні заняття, навчальні дискусії, робота в групах, робота в парах, мозкова атака.</p> <p>Наочні методи: методи спостереження, ілюстрації, демонстрації;</p> <p>Робота з навчально-методичною літературою: анотування, рецензування, аналіз;</p> <p>Відеометод у сполученні з новітніми інформаційними технологіями та комп'ютерними засобами навчання: дистанційні, мультимедійні тощо;</p> <p>Самостійна робота: індивідуальна робота, складання кросвордів, формулювання власних визначень понять педагогічної іміджелогії.</p>	<p>Фронтальне опитування, презентації результатів виконаних завдань та досліджень (звіти з практичних робіт) оцінювання самостійної роботи (кросворд. визначення поняття, підбірка методик) Підсумковий контроль (залік);</p>

3. Структура навчальної дисципліни

Назви тем	Кількість годин							
	Денна форма				Заочна форма			
	усього	зокрема			усього	зокрема		
		л.	пр.	с.р.		л.	пр.	с.р.
Тема 1. Педагогічна іміджелогія як галузь знань.	9	2	2	5	11	-	-	11
Тема 2. Теоретичні основи формування іміджу.	28	2	6	20	24	2	2	20
Тема 3. Роль та місце вербальних засобів спілкування в формуванні професійного іміджу педагога- тьютора.	26	2	6	18	23	1	2	20
Тема 4. Роль та місце невербальних засобів спілкування в формуванні професійного іміджу педагога- тьютора.	26	2	6	18	23	1	2	20
Тема 5. Професійний імідж і етика сучасного педагога-тьютора.	16	2	4	10	24	2	2	20
Усього годин	105	10	24	71	105	6	8	91

4. Програма навчальної дисципліни

4.1. Теми лекцій

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
		ден.	заоч.
1.	Педагогічна іміджелогія як галузь знань.	2	-
2.	Теоретичні основи формування іміджу.	2	2
3.	Роль та місце вербальних засобів спілкування в формуванні професійного іміджу педагога-тьютора.	2	1
4.	Роль та місце невербальних засобів спілкування в формуванні професійного іміджу педагога-тьютора.	2	1
5.	Професійний імідж і етика сучасного педагога-тьютора.	2	2
	Разом	10	6

4.2. Теми практичних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
		ден.	заоч.
1	Імідж як феномен сучасного світу	2	-
2	Технології іміджування.	2	2
3	Психологічні чинники формування позитивного іміджу педагога-тьютора.	2	-
4	Соціально-педагогічні умови формування іміджу педагога-тьютора.	2	-
5	Невербальна комунікація педагога-тьютора	6	2
6	Майстерність педагогічного спілкування педагога-тьютора.	6	2
7	Моральні та етичні цінності педагога-тьютора.	4	2

	Разом	24	8
--	-------	----	---

4.4. Самостійна робота

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
		ден.	заоч.
1	Імідж як історико-культурний феномен, складова цивілізації	5	11
2	Методи та технології іміджування.	10	10
3	Особистісно-орієнтовані засади розвитку професійної самосвідомості майбутніх педагогів-тьюторів	10	10
4	Невербальна культура педагога-андрагога	18	20
5	Мовлення як засіб комунікації, як основа спілкування педагога-тьютора зі своїми вихованцями.	18	20
6	Професійна етика сучасного педагога-тьютора	10	20
	Разом	71	91

5. Критерії оцінювання результатів навчання

Критерії оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти, затверджені в ДДПУ (для оцінювання заліку):

- на оцінку «зараховано» (60-100 балів) заслуговує здобувач вищої освіти, який за час відвідування лекційних, практичних та/або лабораторних занять і за виконану самостійну роботу отримав зазначену кількість балів упродовж семестру;

- оцінка «не зараховано» (0-59 балів) виставляється здобувачеві вищої освіти, який за час відвідування лекційних, практичних та/або лабораторних занять і за виконану самостійну роботу не набрав 60 балів упродовж семестру, він має прогалини в знаннях основного навчально-програмного матеріалу. Оцінювання результатів навчання здійснюється під час проведення всіх видів занять і самостійної роботи.

Оцінювання результатів навчання здобувачів у процесі практичного заняття висвітлюється за такими критеріями:

- у процесі виконання ситуативних вправ і завдань (за послідовністю виконаних завдань; за знання теоретичних основ проблеми порушеної в завданні);

- під час опитування (за повну та ґрунтовну відповідь на задане запитання з теми заняття);

Оцінювання розроблених кросвордів, сформульованих визначень, вибраних методик виставляються відповідно до критеріїв:

- за оформлення роботи згідно з вимогами і наявністю посилань на літературні та інтернет джерела;
- за ґрунтовність визначень та їх тлумачення

У разі виявлення невідповідності результатів навчання окремим критеріям із тієї чи іншої форми контролю знань кількість балів, що нараховується здобувачеві, може бути знижена:

- за невчасно виконане завдання;
- за неповну відповідь,
- за недостатнє розкриття теми (поданої інформації);
- за відсутність посилань на літературні та інтернет джерела

Критерії оцінювання всіх видів навчальної діяльності прописані у кожному завданні.

6. Засоби діагностики результатів навчання

Діагностичний розділ визначає диференційований та об'єктивний облік результатів навчальної діяльності здобувачів і включає в себе ряд підрозділів (блоків):

- контроль засвоєння теоретичних знань (опитування на практичних заняттях);
- контроль самостійної роботи здобувачів (перевірка власних визначень та складених глосаріїв з дисципліни; аналіз розроблених кросвордів, підібраних методик тощо).

Розподіл балів із дисципліни

Розподіл балів, що присвоюється здобувачам, із розподілом за темами за результатами поточного контролю (денна форма навчання)

Тема	Лекції		Практичні заняття		Самостійна робота	
	Max	Min	Max	Min	Max	Min
Тема 1.	-	-	5	3	5	3
Тема 2	-	-	5	3	10	6
	-	-	5	3	5	3
	-	-	5	3		
Тема 3	-	-	10	6	10	6
Тема 4	-	-	10	6	10	6

Тема 5	-	-	10	6	10	6
Разом	-	-	50	30	50	30

Розподіл балів, що присвоюється здобувачам, із розподілом за темами за результатами поточного контролю (заочна форма навчання)

Тема	Лекції		Практичні заняття		Самостійна робота	
	Max	Min	Max	Min	Max	Min
Тема 1.	-	-	-	-	5	3
Тема 2			10	5	15	12
Тема 3	-	-	10	5	15	10
Тема 4	-	-	10	5	15	10
Тема 5	-	-	10	5	10	5
Разом	-	-	40	20	60	40

6. Засоби діагностики результатів навчання

Діагностичний розділ визначає диференційований та об'єктивний облік результатів навчальної діяльності здобувачів і включає в себе ряд підрозділів (блоків):

- контроль засвоєння теоретичних знань (опитування на практичних заняттях);
- контроль самостійної роботи здобувачів (перевірка власних визначень та складених глосаріїв з дисципліни; аналіз розроблених кросвордів, підібраних методик тощо).

7. Рекомендована література (основна, допоміжна)

Основна

1. Академічна доброчесність: проблеми дотримання та пріоритети поширення серед молодих вчених: моногр. / за заг. ред. Н. Г. Сорокіної, А. Є. Артюхова, І. О. Дегтярьової. Дніпро: ДРІДУ НАДУ, 2017. 169 с.

2. Алфімов В.М., Бондаренко В.І, Фатальчук СД. Формування професійного іміджу вчителя трудового навчання і технологій: навч.- метод. посіб. Слов'янськ: Видавець Маторін Б.І., 2019. – 199с.

3. Вітвицька С. С. Основи педагогіки вищої школи: підручник Київ: ЦНЛ, 2018. 384 с.

4. Дубасенюк О.А. Професійна освіта: андрагогічний підхід: монографія. Житомир. Вид. О. О. Євенок, 2018. 452 с.

5. Зайченко І.В., Теслюк В.М., Каленський А.А. Основи педагогічної майстерності та етика викладача вищої школи: підручник / За ред. проф. І.В.Зайченка. Київ Видавництво Ліра-К, 2017. 484 с.

6. Методичні вказівки до вивчення навчальної дисципліни «Професійний імідж педагога-тьютора» для здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти за освітньою програмою «Педагогіка вищої школи» спеціальності 011 Освітні, педагогічні науки денної та заочної форми навчання: 2-ге вид. перероб. та доповн. / Уклад.: С. Д. Фатальчук. Слов'янськ: ДВНЗ «Донбаський державний педагогічний університет», 2021. 94 с.

7. Нежинська О. О., Тименко В.М. Основи коучингу: навч. посібн. Київ ; Харків: ТОВ «ДІСА ПЛЮС», 2017. 220 с.

Допоміжна

1. Жовтоніжко І. М., Бабакішієва Є. Н. Деякі відмінності використання тьюторської діяльності в системі дистанційної освіти. *Педагогіка: традиції та інновації*. 2017. С. 159–163.

2. Осадча К. Огляд зарубіжного досвіду формування тьюторської компетентності. *Професійна підготовка фахівця в контексті потреб сучасного ринку праці*: матеріали II Всеукр. наук.-практ. інтернет-конф. Київ, 2017. С. 188–191.

3. Прокопів Л. Інноваційні технології навчання і виховання у ВНЗ: навч.- метод. посібн. Івано-Франківськ, 2017. 166 с.

4. Тренінгове навчання в закладі вищої освіти: навчально-методичний посібник / М. В. Афанасьєв та ін. / за ред. Афанасьєва. Харків : ХНЕУ ім. С. Кузнеця, 2018. 323 с.

5. Фатальчук С.Д. Якущенко С.В. Позитивний імідж сучасного викладача вищої школи: актуальність та перспективи наукових розвідок / *Вісник Черкаського Університету / Серія педагогічні науки* Черкаси: ЧНУ ім. Б.Хмельницького 2017. Вип. № 10 С.118-123.

6. Шоробура І.М. Тренінги з освітнього менеджменту: навч. посіб. Хмельницький: ФОП Мельник А.А., 2018. 242 с.

8. Інформаційні ресурси в Інтернеті

1. Демчук Т. Напрямки вивчення іміджу викладача вищої школи / *Вісник Національної академії Державної прикордонної служби України*. 2013 Вип. № 3 URL: <http://nbuv.gov.ua/UJRN/>(дата звернення: 17.06.2020).

2. Лещій Н. П. Професійна підготовка майбутніх фахівців до роботи з дітьми з порушеннями психофізичного розвитку в умовах інклюзивної освіти / *Актуальні питання корекційної освіти*. 2012. Вип. №3. С. 156-164. URL: http://nbuv.gov.ua/UJRN/apko_2012_3_21.

3. Межерицька О. Впровадження іміджології як компонента навчального процесу у вищих закладах освіти]. 2010. Вип. 3. URL: <http://tme.uio.edu.ua/docs/3/10mezhee.pdf>. – Заголовок з екрану. (дата звернення: 19.07.2020).

4. Підготовка тьюторів з питань використання полімедійних технологій в освітній діяльності педагогічних працівників URL: <http://www.airo.com.ua/vikoristannya-polimediynih-tehnologiy-v-praktichniy-diyalnosti>.

5. Присяжнюк Т. Сутність, структура та формування іміджу ВНЗ / URL: <http://naub.oa.edu.ua/> (дата звернення: 10.07.2020).

6. Художественный фильм «Плутовство» (по мотивам книги [Ларри Бейнхарта](#)) URL: gidonline.in/film/plutovstvo (дата звернення: 20.07.2020).

9. Посилання на дистанційний курс

Дистанційний курс. «Професійний імідж педагога-тьютора» <http://ddpu.edu.ua:9090/moodle/course/view.php?id=11661>