

Державний вищий навчальний заклад
«Донбаський державний педагогічний університет»
Філологічний факультет
Кафедра германської та слов'янської філології

«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Перший проректор



Набока

«21» березня 2023 р.

**ПРОГРАМА
ЕКЗАМЕНУ «НІМЕЦЬКА МОВА
З МЕТОДИКОЮ ВИКЛАДАННЯ»
підготовки здобувачів
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти
(очної та заочної форм навчання)**

спеціальності	014 Середня освіта (Мова і література (англійська, німецька))
за освітньо-професійною програмою	Середня освіта (Мова і література (англійська, німецька))

Слов'янськ – 2023 р.

Програма екзамену «Німецька мова з методикою викладання» для здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти освітньо-професійної програми «Середня освіта (Мова і література (англійська, німецька))» спеціальності 014 Середня освіта (Мова і література (англійська, німецька))

Розробники:

Капніна Г.І. – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри германської та слов'янської філології ДВНЗ «Донбаський державний педагогічний університет».

Програма розглянута і схвалена на засіданні кафедри германської та слов'янської філології.

Завідувач кафедри

В.А. Глущенко

Затверджено та рекомендовано до впровадження вченою радою
Державного вищого навчального закладу
«Донбаський державний педагогічний університет»
«21» березня 2023 р.,
протокол №6

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Професійна підготовка вчителя німецької мови передбачає володіння іноземною мовою як засобом усної та писемної комунікації в усіх сферах спілкування, а також як засобом педагогічної діяльності в різних умовах з урахуванням цілей навчання, вікових особливостей школярів та їх мовної підготовки, враховуючи при цьому сучасний стан міжнародних зв'язків України, вихід її до європейського та світового простору.

Ось чому засобом перевірки якості професійної підготовки майбутніх фахівців іноземної мови є атестація з німецької мови з методикою викладання, яку випускники першого (бакалаврського) рівня вищої освіти зі спеціальності 014 Середня освіта (Мова та література (англійська, німецька)) складають згідно з навчальним планом.

Відповідно до вимог щодо професійної підготовки вчителя іноземних мов, які передбачені Держстандартом з іноземних мов та у кваліфікаційній характеристиці, мета атестації з німецької мови з методикою викладання полягає у тому, щоб виявити, в якій мірі студенти опанували основні розділи курсу практична фонетика та практична граматики німецької мови, оволоділи культурою усного й писемного мовлення, основами методики викладання німецької мови.

Професійно-мовленнєва підготовка випускника першого (бакалаврського) рівня вищої освіти з німецької мови має забезпечити можливість викладати цю мову у різних типах загальноосвітніх навчальних закладів і використовувати її як засіб спілкування.

Під час складання атестації з німецької мови з методикою викладання студент-випускник першого (бакалаврського) рівня вищої освіти повинен продемонструвати:

1) уміння та навички використовувати базовий словник в обсязі програмних вимог (близько 4500 лексичних одиниць) та вживати цю лексику в усній і письмовій формі в рецептивних та продуктивних видах мовленнєвої діяльності;

2) уміння визначати відповідні мовні явища, здійснювати їх систематизацію та інтерпретацію, виходячи із загальних закономірностей мовної системи; здатність встановлювати взаємозв'язки між мовними та мовленнєвими одиницями під час аналізу текстового матеріалу; спроможність виявляти та аналізувати безеквівалентну лексику, власні назви та інтернаціоналізми, граматичні структури, що вимагають трансформації при перекладі;

3) знання артикуляційної бази німецької мови, артикуляційних розбіжностей у вимові звуків німецької та української мов; знання особливостей німецького інтонаційного малюнка; знання інтонаційних моделей німецької мови; уміння правильно відтворювати інтонаційні моделі;

4) знання основних особливостей граматичної системи сучасної німецької мови; уміння правильно утворювати, розуміти та вживати відповідні граматичні форми та граматичні конструкції;

5) наявність широкої теоретичної бази, яка розкриває закономірності (загальні і окремі) процесу навчання німецької мови як засобу комунікації, освіти та виховання учнів і включає крім методичних знань також знання із суміжних з методикою наук психолого-педагогічного і філологічного циклів і на цій основі сформулювати уявлення про специфіку змісту і структури педагогічної діяльності вчителя; знання з найактуальніших напрямків в методиці, розуміння методів, форм та засобів навчання німецької мови; здатність поєднання традиційних і нетрадиційних методів, які б забезпечили успішний розвиток індивідуальності та самобутності учнів.

Структура екзаменаційного білету

Екзаменаційний білет складається з 30 тестових завдань, поділених на блоки «Методика викладання німецької мови» та «Німецька мова».

1-6 питання – тестові завдання відкритої форми з вибором однієї
правильної відповіді (6×1=6 б)

7-9 питання – тестові завдання відкритої форми на доповнення
поданого речення окремими словами (3×4=12 б)

10-16 питання – тестові завдання закритої форми з вибором декількох
правильних відповідей (7×2=14 б)

17-18 питання – тестові завдання закритої форми на встановлення
відповідності (2×4=8 б)

19-28 питання – тестові завдання відкритої форми на доповнення
поданого речення окремими словами (10×4=40 б)

29,30 питання – тестові завдання відкритої форми (2×10=20 б)

Разом -100 б

Перелік тем для 29-го тестового завдання

1. Verb. Grammatische Kategorien der Verben
2. Präsens (Indikativ)
3. Präteritum, Perfekt, Plusquamperfekt (Indikativ)
4. Passiv und Zustandspassiv
5. Konjunktiv
6. Adjektiv. Deklination.
7. Steigerung.
8. Zahlwort.
9. Präpositionen.
10. Konjunktionen.
11. Der einfache Satz. Die Wortfolge im einfachen Satz.
12. Der zusammengesetzte Satz. Die Satzreihe.
13. Der zusammengesetzte Satz. Das Satzgefüge.
14. Typen der Nebensätze.
15. Artikel. Deklination und Gebrauch.
16. Substantiv. Geschlecht.
17. Deklination der Substantive.
18. Pluralbildung der Substantive.
19. Pronomen
20. Laut- und Phonemsystem, phonologisches System
21. Arten der Oppositionen
22. Die Silbe. Die Betonung im Wort.
23. Die Intonation.
24. Das deutsche Konsonantensystem
25. Das deutsche Vokalsystem.

Перелік тем для 30-го тестового завдання

1. Meine Heimatstadt.
2. Die Ukraine.
3. Die bekanntesten Städte in der Ukraine.
4. Durch das Reisen erkennt man die Welt.
5. Deutschland.
6. Die bekanntesten Städte in Deutschland.
7. Österreich. Grenzen, Geschichte, Staatswesen.
8. Theaterbesuch.
9. Filmkunst.
10. Schulwesen in Deutschland.
11. Schulwesen in der Ukraine.

12. Mein Studium an der Universität.
13. Die bekanntesten Hochschulen Deutschlands.
14. Die bekanntesten Hochschulen in der Ukraine.
15. Die Bekanntschaft.
16. Meine Familie und Familienverhältnisse.
17. Mein Arbeitstag.
18. Meine Freizeit.
19. Im Haus.
20. Gesundes Essen.
21. Ich gehe einkaufen.
22. Sport hält fit.
23. Das Leben der Jugendlichen in der Ukraine und in Deutschland.
24. Die Rolle des Äußeren im Leben des Menschen.
25. Beim Arzt.

**Основний зміст навчальної дисципліни
«Практика усного та писемного мовлення»**

THEMA 1. Ich und Umgebung.

1. Begrüßung und Bekanntschaft.
2. Meine Familie.
3. Familienverhältnisse.

THEMA 2. Mein Tagesablauf

1. Mein Arbeitstag.
2. Meine Freizeit.
3. Mein Studium.

THEMA 3. Mein Haus/ Meine Wohnung

1. Im Haus.
2. Zu Besuch
3. Ein Haus mieten.
4. Mein Traumhaus.

THEMA 4. Die Ukraine

1. Geographische Lage und Staatsaufbau der Ukraine.
2. Zur Geschichte meines Saates.
3. Kyjiw-die Hauptstadt der Ukraine.
4. Meine Heimatstadt.

THEMA 5. Deutschland

1. Naturbedingungen und Bevölkerung von Deutschland.
2. Staatsaufbau der BRD.
3. Berlin.

THEMA 6. Österreich. Die Schweiz

1. Österreich. Grenzen, Geschichte, Staatswesen.
2. Die Schweiz. Territorium und Bevölkerung.

THEMA 7. Luxemburg. Liechtenstein

1. Das Fürstentum Liechtenstein.
2. Das Grossherzogtum Luxemburg.

THEMA 8. Erholungs – und Reisemöglichkeiten

1. Erholungsmöglichkeiten der deutschen Jugendlichen.
2. Durch das Reisen erkennt man die Welt.
3. Erholungsmöglichkeiten der ukrainischen Jugend.

THEMA 9. Gesunde Lebensweise. Gesundes Essen

1. Was ist gesunde Lebensweise
2. Gesundes Essen
3. Regionales Essen in Deutschland
4. Regionales Essen in der Ukraine

THEMA 10. Sport

1. Sport hält fit.
2. Sport in Deutschland.
3. Sport in der Ukraine.

THEMA 11. Beim Arzt

1. Verschiedene Krankheiten
2. Im Sprechzimmer des Arztes
3. Richtiges Heilen der Krankheiten

THEMA 12. Das Äußere des Menschen. Mode und Kleidung

1. Was ist Mode.
2. Die Rolle des Äußeren des Menschen.
3. Die bekanntesten Modedesinger in Deutschland und in der Ukraine.
4. Über den Geschmack kann man nicht streiten.

THEMA 13. Einkäufe

1. Ich gehe einkaufen
2. In einem Warenhaus
3. Verschiedene Einkäufe

THEMA 14. Das Leben der Jugendlichen in Deutschland und in der Ukraine

1. Jugendbild in Deutschland.
2. Lieblingsbeschäftigungen der deutschen und der ukrainischen Jugend.
3. Jugendbild in der Ukraine.

THEMA 15. Die bekanntesten Städte in Deutschland und in der Ukraine

1. Die bekanntesten Städte in Deutschland
2. Die bekanntesten Städte in der Ukraine

THEMA 16. Theaterkunst

1. Die Rolle des Theaters im Leben des Menschen.
2. Theaterleben in Deutschland.
3. Theaterleben in der Ukraine.
4. Mein Theaterbesuch.

THEMA 17. Filmkunst

1. Film als Ergebnis der Arbeit von vielen Menschen.
2. Filmarten.
3. Mein Lieblingsfilm.
4. Die Geschichte der Filmkunst.
5. Die bekanntesten Schauspieler in Deutschland und in der Ukraine.

THEMA 18. Lehre und Forschung

1. Die bekanntesten Wissenschaftler Deutschlands und der Ukraine.
2. Meine Forschungsarbeit
3. Lehre und Forschung heute

THEMA 19. Das Schulwesen in der Ukraine

1. Das Schulsystem in der Ukraine.
2. Meine Schule.
3. Mein Lieblingslehrer.

4. Meine Traumschule.

THEMA 20. Das Schulwesen in Deutschland

1. Schulsystem in Deutschland.
2. Zuckertüte.
3. Meine Stellungnahme zur Schuluniform.

THEMA 21. Das Hochschulwesen in Deutschland und in der Ukraine

1. Die bekanntesten Hochschulen Deutschlands.
2. Die bekanntesten Hochschulen in der Ukraine.
3. Die Angebote der Studiengänge an den europäischen Universitäten.

Основний зміст навчальної дисципліни

«Практична фонетика та практична грамматика німецької мови»

THEMA 1. Laut- und Phonemsystem, phonologisches System

1. Lautsystem.
2. Phonemsystem.
3. Phonologisches System.

THEMA 2. Arten der Oppositionen

1. Eindimensionale und mehrdimensionale Oppositionen
2. Proportionale und isolierte Oppositionen.
3. Privative, graduelle, äquipollente Oppositionen.
4. Konstante und neutralisierbare (aufhebbare) Oppositionen.

THEMA 3. Die Silbe. Die Betonung im Wort.

1. Die Silbenteilung.
2. Der Wortakzent.
3. Die Akzenttypen.

THEMA 4. Die Intonation.

1. Die Bestandteile der Intonation.
2. Die Funktionen der Intonation.

THEMA 5. Das deutsche Konsonantensystem

1. Einteilung der deutschen Konsonantenphoneme nach der Artikulationsstelle.
2. Einteilung der deutschen Konsonantenphoneme nach dem artikulierenden Organ.

THEMA 6. Das deutsche Vokalsystem

1. Die Vokale in der deutschen Sprache: Zungenlage. Zungenhebung.
4. Die Quantität der deutschen Vokale.

THEMA 7. Artikel. Deklination und Gebrauch

1. Definitiver Artikel, indefinitiver Artikel, Nullartikel.
2. Deklination der Artikel in der deutschen Sprache.
3. Gebrauch des Artikels.

THEMA 8. Substantiv. Geschlecht

1. Das Substantiv als eine Wortart.
2. Substantive männlichen Geschlechts.
3. Substantive weiblichen Geschlechts.
4. Substantive sachlichen Geschlechts.
5. Das Geschlecht der zusammengesetzten Substantive.

THEMA 9. Deklination der Substantive

1. Starke Deklination der Substantive.
2. Schwache Deklination der Substantive.
3. Weibliche Deklination.
4. Gemischte Deklination.
5. Deklination der Substantive im Plural.

THEMA 10. Pluralbildung der Substantive

1. Typ 1 der Pluralbildung der Substantive.
2. Typ 2 der Pluralbildung der Substantive.
3. Typ 3 der Pluralbildung der Substantive.
4. Typ 4 der Pluralbildung der Substantive.
5. Typ 5 der Pluralbildung der Substantive.

THEMA 11. Pronomen

1. Pronomen als eine Wortart.
2. Pronomengruppen im Deutschen.

THEMA 12. Verb. Grammatische Kategorien der Verben

1. Die Zeit.
2. Das Genus
3. Der Modus.

THEMA 13. Präsens (Indikativ)

1. Funktionen von Präsens.
2. Bildung von Präsens.

3. Starke Verben im Präsens.

THEMA 14. Präteritum, Perfekt, Plusquamperfekt (Indikativ)

1. Funktionen und Bildung von Präteritum.
2. Funktionen und Bildung von Perfekt.
3. Funktionen und Bildung von Plusquamperfekt.

THEMA 15. Passiv und Zustandspassiv

1. Das Genus als eine grammatische Kategorie.
2. Passiv.
3. Stativ (Zustandspassiv).

THEMA 16. Konjunktiv

1. Präsensischer und präteritaler Konjunktiv.
2. Die Bedeutung vom Konjunktiv.

THEMA 17. Adjektiv. Deklination

1. Das Adjektiv ist eine Wortart.
2. Deklinationstypen der Adjektive.
3. Undeklinierbare Adjektive.

THEMA 18. Steigerung

1. Steigerungsstufen.
2. Bildung von Komparativ.
3. Bildung von Superlativ.

THEMA 19. Zahlwort

1. Kardinalzahlen
2. Ordinalzahlen.

THEMA 20. Präpositionen.

1. Funktionen der Präpositionen im Satz.
2. Präpositionen mit Genetiv.
3. Präpositionen mit Dativ.
4. Präpositionen mit Akkusativ.
5. Präpositionen mit Dativ und Akkusativ.

THEMA 21. Konjunktionen.

1. Konjunktionen der Satzreihe.
2. Konjunktionen des Satzgefüges.

THEMA 22. Der einfache Satz. Die Wortfolge im einfachen Satz.

1. Die Hauptsatzglieder.
2. Die Nebensatzglieder.
3. Die Wortfolge im einfachen Satz.

THEMA 23. Der zusammengesetzte Satz. Die Satzreihe.

1. Wortfolge in einer Satzreihe.
2. Konjunktionen einer Satzreihe.

THEMA 24. Der zusammengesetzte Satz. Das Satzgefüge.

1. Wortfolge im Satzgefüge.
2. Konjunktionen eines Satzgefüges.

THEMA 25. Typen der Nebensätze.

1. Temporale Nebensätze.
2. Kausalsätze. Subjektsätze.
3. Konditionalsätze (reale und irreal).
4. Konzessivsätze. Konsekutivsätze.
5. Objektsätze. Objektsätze mit der indirekten Rede.
6. Modalsätze. Infinitivkonstruktionen anstatt... zu, ohne... zu.
7. Finalsätze. Infinitivkonstruktion um... zu.
8. Relativsätze.
9. Attributsätze.
10. Vergleichsätze (reale und irreal).

**Основний зміст навчальної дисципліни
«Методика викладання німецької мови»**

**ТЕМА 1. МЕТОДИ, ПРИНЦИПИ І ЗАСОБИ НАВЧАННЯ
НІМЕЦЬКОЇ МОВИ.**

1. Місце іноземної мови у сучасній середній освіті.
2. Методика навчання німецької мови як наука.
3. Методи навчання німецької мови.
4. Засоби навчання німецької мови.
5. Загально-дидактичні принципи навчання німецької мови.
6. Методичні принципи навчання німецької мови.

ТЕМА 2. ПЛАНУВАННЯ УРОКУ НІМЕЦЬКОЇ МОВИ

1. Види планів.
2. Типи уроків німецької мови.
3. Структура уроку німецької мови.
4. Чотирикомпонентна мета навчання німецької мови.
5. План-конспект уроку.

ТЕМА 3. ОРГАНІЗАЦІЯ НАВЧАЛЬНО-ВИХОВНОГО ПРОЦЕСУ З НІМЕЦЬКОЇ МОВИ. КОНТРОЛЬ У НАВЧАННІ НІМЕЦЬКОЇ МОВИ.

1. Робота з навчально-методичними компонентами з німецької мови.
2. Самостійна робота учнів на уроках німецької мови.
3. Позакласна робота з німецької мови.
4. Гурток з іноземної мови.
5. Контроль у навчанні німецької мови. Функції, види, форми контролю.
6. Об'єкти контролю. Тестовий контроль.

ТЕМА 4. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОЦЕСУ НАВЧАННЯ НІМЕЦЬКОЇ МОВИ НА СУЧАСНОМУ ЕТАПІ.

1. Характеристика сучасних умов вивчення другої іноземної мови у загальноосвітній школі.
2. Інноваційні методи навчання німецької мови.
3. Проектне методичне навчання.
4. Сучасні технічні засоби у навчанні німецької мови.
5. Можливості мовної практики з німецької мови в Україні та за її межами.

ТЕМА 5. ОСОБЛИВОСТІ НАВЧАННЯ НІМЕЦЬКОЇ МОВИ В ПОЧАТКОВІЙ, ОСНОВНІЙ, СТАРШІЙ ШКОЛІ.

1. Комунікативно-орієнтований підхід навчання німецької мови з урахуванням вікових та психологічних особливостей учнів.
2. Навчання всім видам мовленнєвої діяльності з німецької мови в початковій школі.
3. Навчання всім видам мовленнєвої діяльності з німецької мови в основній школі.
4. Навчання всім видам мовленнєвої діяльності з німецької мови в старшій школі.

ТЕМА 6. НАВЧАННЯ ГРАМАТИЧНОГО МАТЕРІАЛУ.

1. Активний і пасивний граматичний матеріал.
2. Характеристика граматичних навичок мовлення.
3. Етапи формування репродуктивної граматичної навички.
4. Етапи формування рецептивної граматичної навички.

ТЕМА 7. НАВЧАННЯ ЛЕКСИЧНОГО МАТЕРІАЛУ.

1. Активний і пасивний лексичний матеріал.
2. Шкільний лексичний мінімум.
3. Способи семантизації лексичних одиниць
4. Етапи формування лексичних навичок та система вправ навчання лексичного матеріалу.

ТЕМА 8. НАВЧАННЯ ФОНЕТИЧНОГО МАТЕРІАЛУ.

1. Зміст навчання фонетики: фонетичний матеріал, фонетичні навички.
2. Три групи звуків німецької мови, принцип апроксимації.
3. Етапи формування фонетичних навичок та система вправ навчання фонетичного матеріалу.
4. Фонетична зарядка.

ТЕМА 9. НАВЧАННЯ УСНИХ ФОРМ МОВЛЕННЄВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ: АУДІЮВАННЯ.

1. Характеристика аудіювання як рецептивного виду мовленнєвої діяльності.
2. Труднощі аудіювання.
3. Зміст та рівні навчання аудіювання.
4. Етапи роботи з аудіотекстом.
5. Система вправ для роботи з аудіотекстом.

ТЕМА 10. НАВЧАННЯ УСНИХ ФОРМ МОВЛЕННЄВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ: ГОВОРІННЯ.

1. Характеристика говоріння як продуктивного виду мовленнєвої діяльності.
2. Суть і характеристика діалогічного мовлення.
3. Структура діалогу. Одиниця навчання діалогічного мовлення.
Основні види діалогічних єдностей.
4. Етапи навчання діалогічного мовлення. Система вправ для навчання діалогічного мовлення.
5. Суть і характеристика монологічного мовлення.

6. Типи монологічних висловлювань
7. Етапи навчання монологічного мовлення, система вправ для навчання монологічного мовлення.

ТЕМА 11. НАВЧАННЯ ПИСЕМНИХ ФОРМ МОВЛЕННЄВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ: ЧИТАННЯ.

1. Характеристика читання як рецептивного виду мовленнєвої діяльності.
2. Навчання техніки читання
3. Вправи з техніки читання
4. Види читання
5. Система вправ і завдання для формування компетентності у читанні
6. Вимоги до текстів для читання

ТЕМА 12. НАВЧАННЯ ПИСЕМНИХ ФОРМ МОВЛЕННЄВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ: ПИСЬМО.

1. Характеристика письма як продуктивного виду мовленнєвої діяльності.
2. Навчання техніки письма.
 - 2.1. Навчання каліграфії.
 - 2.2. Навчання орфографії.
3. Навчання писемного мовлення.

Список рекомендованої літератури з дисципліни «Практика усного та писемного мовлення» (німецька)

1. Капніна Г. І. Landeskunde Deutschlands: навчально- методичний посібник. Слов'янськ: ДДПУ, 2021. 108 с.
2. Baier, G., Karagiannakis, E., Merkelbach, M. Fokus Deutsch - Allgemeine Ausgabe – B1: Erfolgreich in Alltag und Beruf - Kurs - Mit PagePlayer-App inkl. Audios und Videos zum Kursbuch (Deutsch). Cornelsen-Verlag. 2019. 304 S.
3. Baier, G., Karagiannakis, E., Merkelbach, M. Fokus Deutsch - Allgemeine Ausgabe – B1: Erfolgreich in Alltag und Beruf - Kurs - Mit PagePlayer-App inkl. Audios und Videos zum Übungsbuch (Deutsch). Cornelsen-Verlag. 2019. 294 S.

4. Grigull I., Ravenn S. Geschäftliche Begegnungen. Deutsch als Fremdsprache: Integriertes Kurs- und Arbeitsbuch. Schubert-Verlag, 2019. 128 S.
5. Heusinger S. Die Lexik der deutschen Gegenwartssprache. Eine Einführung / Heusinger S. – München: Fink, 2018. – 303 S.
6. Justus-Fleck M., Roman M. Langenscheidt Sprechtraining Deutsch für den Beruf – Buch mit MP3-Download: Übungen zum Hören und Sprechen. Langenscheidt. 2018. 80 S.
7. Klotz V., Merkelbach M. Fokus Deutsch: B2 – Erfolgreich in Alltag und Beruf: Kurs- und Übungsbuch mit interaktiven Übungen: Erfolgreich in Alltag und Beruf - Kurs- und Übungsbuch. Cornelsen-Verlag. 2018. 276 S.
8. Koithan U., Mayr-Sieber T., Schmitz H., Sonntag R. Aspekte neu B2. Lehrbuch. Langenscheidt, 2019. 216 S.
9. Koithan U., Mayr-Sieber T., Schmitz H., Sonntag R. Aspekte neu B2. Arbeitsbuch. Langenscheidt, 2019. 183 S.
10. Kijko Ju., Kijko S. Andere Länder – andere Textsorten: Deutsch für Masterstudiengang: Lehrwerk. 2-ге випр. вид. Чернівці: ЧНУ, 2022. 225 с.
11. Maenner D., Schote J. Fokus Deutsch – Allgemeine Ausgabe – B1+: Erfolgreich in Alltag und Beruf – Vorkurs mit Audios online. Cornelsen Verlag. 2018. 72 S.
12. Reimann M. Deutsch für's Studium. Rechtschreibung, Grammatik, Zeichensetzung und Stil. 4-te, überarbeitete und erweiterte Auflage. Utb-GmbH, 2021. 151 S.

**Список рекомендованої літератури з дисципліни
«Практична фонетика та практична граматики німецької мови»**

1. Практична граматики німецької мови. — 2-ге вид., переробл. та допов. / Драб Н. Л. та ін. Вінниця: Нова книга, 2019. 280 с.
2. Ремовська С. Г. Willst du deutsche Grammatik beherrschen? Навчальний посібник з граматики німецької мови для студентів III-V курсів факультету іноземних мов, які вивчають німецьку як другу іноземну мову. Вінниця, 2020. 84 S.
3. Billina A. Hören & Sprechen A2: Buch mit Audios online (Deutsch üben - Hören & Sprechen) (Deutsch) Taschenbuch. Hueber Verlag, 2018. 116 S.
4. Billina A. Hören & Sprechen B1: Buch mit Audios online (Deutsch üben - Hören & Sprechen) (Deutsch) Taschenbuch. Hueber Verlag, 2018. 136 S.
5. Billina A., Betz J. Hören & Sprechen B2: Buch mit Audios online (Deutsch üben - Hören & Sprechen) (Deutsch) Taschenbuch. Hueber Verlag, 2019. 160 S.

6. Buscha A., Szita S., Raven S. Übungsgrammatik Deutsch als Fremdsprache Sprachniveau B1–B2. Leipzig: Schubert-Verlag, 2020. 240 S.
7. Deutsch Phonetik intensiv. Das Aussprach-Training. Klett Verlag, 2023. 104 S.
8. Dreyer H., Schmidt R. Lehr und Übungsbuch der deutschen Grammatik: Neubearbeitung. Ismaning: Hueber Verlag, 2020. 360 S.
9. Lesetexte mit Aufgaben und Lösungen. Ausgabe für Lehrkräfte: навчальний посібник / укладач Шмирко О. Кам'янець–Подільський: ТОВ «Друкарня «Рута», 2020. 88 с.
10. Niebisch D. Phonetik – Übungen und Tipps für eine gute Aussprache A2: Buch mit Audios online und App mit Videos (Deutsch üben - Phonetik). Hueber Verlag, 2020. 96 S.

**Список рекомендованої літератури до блоку
«Методика викладання німецької мови»**

1. Баліцька О. С., Забужанська І. Д., Суркова О. А. Навчально-методичний посібник з методики навчання іноземних мов (Частина 1). Вінниця: ВДПУ ім. М. Коцюбинського, 2020. 192 с.
2. Бігич О. Б. Посібник для самостійної роботи студентів з вибіркових дисциплін «Сучасні технології навчання іноземних мов і культур» і «Інноваційні підходи до навчання іноземних мов і культур»: навч. посібник. К.: Вид. центр КНЛУ, 2018. 60 с.
3. Державний стандарт загальної середньої освіти відповідного рівня <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1392-2011-%D0%BF#n10>
4. Казанжи О. В. Методика навчання іноземної мови: навчально-методичний посібник (до курсу «Методика навчання іноземної мови») Миколаїв: 2019. 227 с.
5. Конспект лекцій з дисципліни «Методика навчання іноземних мов» / авт.-упор. І.Ю. Гусленко. Харків : Вид-во НУА, 2018. 64 с.
6. Ніколаєва С. Ю. Основи наукового дослідження з методики навчання іноземних мов і культур. Курс лекцій у схемах і таблицях: навч.-метод. посібник для студентів магістратури та аспірантури. Київ : Видавничий центр КНЛУ, 2020. 230 с.
7. Ніколаєва С. Ю. Історія методики навчання іноземних мов: навч.-метод. посіб. для студентів магістратури та аспірантури. Київ : Вид. центр КНЛУ, 2020. 180 с.
8. Ніколаєва С. Ю., Бориско Н. Ф., Майер Н. В. Методика навчання іноземних мов і культур в європейському контексті у закладах вищої освіти:

навч.-метод. посібник для студентів магістратури. Київ : Видавничий центр КНЛУ, 2019. 100 с.

9. Програма з німецької мови для ЗЗСО
<https://mon.gov.ua/storage/app/media/zagalna%20serednya/programy-5-9-klas/programi-inozemni-movi-5-9-12.06.2017.pdf>

10. Тарнопольський О. Б., Кабанова М. Р. Методика викладання іноземних мов та їх аспектів у вищій школі: підручник. Дніпро: Університет імені Альфреда Нобеля, 2020. 384 с.

11. Тарнопольський О. Б., Кабанова М. Р. Методика викладання іноземних мов та їх аспектів у вищій школі: підручник Дніпро: Університет імені Альфреда Нобеля, 2019. 256 с.

Інформаційні ресурси в Інтернеті

1. DAF-Portal. – Режим доступу до ресурсу: <http://www.daf-portal.de>
2. DaF und DaZ Materialien. – Режим доступу до ресурсу: <http://www.lernox.de>
3. Der, die, DAF-Portal. – Режим доступу до ресурсу: <https://www.derdiedaf.com>
4. Deutschlernerblog für Deutschlerner. – Режим доступу до ресурсу <https://deutschlernerblog.de/>
5. Deutschmusikblog. – Режим доступу до ресурсу: <http://www.deutschmusikblog.de>
6. Deutsche Welle. – Режим доступу до ресурсу: <http://www.dw-world.de>
7. Deutscher akademischer Austauschdienst. – Режим доступу до ресурсу: <http://www.daad.de>
8. Goethe-Institut. – Режим доступу до ресурсу: <http://www.goethe.de>
9. Magazine Deutschland. – Режим доступу до ресурсу: <http://www.magazine-deutschland.de>
10. Tatsachen über Deutschland. – Режим доступу до ресурсу: <http://www.tatsachen-ueber-deutschland.de/ru/home1.html>

**Критерії оцінювання відповідей
студента – випускника першого (бакалаврського) рівня вищої
освіти**

Шкала оцінювання тестових завдань

№	Максимальна кількість балів	№	Максимальна кількість балів
1	1	16	2
2	1	17	4
3	1	18	4
4	1	19	4
5	1	20	4
6	1	21	4
7	4	22	4
8	4	23	4
9	4	24	4
10	2	25	4
11	2	26	4
12	2	27	4
13	2	28	4
14	2	29	10
15	2	30	10
<i>Загальна кількість балів - 100</i>			

Критерії оцінювання 29-го завдання

<i>Кількість балів</i>	<i>Розкриття теми</i>
10-8	Запропоновану тему розкрито повністю та проілюстровано правильно підібраними прикладами. Допускається декілька орфографічних чи граматичних помилок.
5-7	Загалом тему розкрито. Однак, наведено лише 1 приклад або не наведено жодного прикладу, простежується недостатнє знання проблеми граматичного чи фонетичного характеру, подану для висвітлення.
4-2	Тему розкрито, але за наявності великої кількості орфографічних, морфологічних, синтаксичних помилок, що заважають розумінню змісту написаного.
0-1	Тему не розкрито. Повідомлення характеризується наявністю

	грубих мовних помилок. Студентом використано незначний за обсягом та комунікативним наповненням лексичний та граматичний матеріал.
--	--

Критерії оцінювання 30-го завдання

<i>Кількість балів</i>	<i>Розкриття теми</i>
10-8	Повідомлення повне, обґрунтоване. Студент демонструє глибоке знання програмного матеріалу. Простежується логічна послідовність викладання теми, демонстрація знань фактичного матеріалу, наводяться приклади. Використано об'ємний лексичний запас та складні граматичні конструкції. Допущено 2-3 несуттєві помилки.
5-7	Тему розкрито повністю. Повідомлення відповідає нормам володіння мовою. Студентом використано достатній лексичний та граматичний матеріал, але при цьому допущено декілька помилок.
4-2	Тему в цілому розкрито. Монологічне повідомлення є погано структурованим, логічно не завершеним. Студентом допущено багато мовних помилок, використано незначний за обсягом та комунікативним наповненням лексичний та граматичний матеріал.
0-1	Тему не розкрито. Повідомлення характеризується наявністю грубих мовних помилок, які заважають сприйняттю його змісту. Студентом використано незначний за обсягом та комунікативним наповненням лексичний та граматичний матеріал.

Накопичувальна бальна шкала

За 100-бальною шкалою	За національною шкалою
90 – 100 балів	«Відмінно»
89 – 75 балів	«Добре»
60 – 74 балів	«Задовільно»
26 – 59 балів	«Незадовільно»
0 – 25	«Неприйнято»