

**Міністерство освіти і науки України  
Державний вищий навчальний заклад  
«Донбаський державний педагогічний університет»**

**Педагогічний факультет**

**Кафедра дошкільної освіти**

**СИЛАБУС  
НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**«СОЦІАЛЬНА РОБОТА У СФЕРІ ДОЗВІЛЛЯ»  
підготовки здобувачів першого (бакалаврського)**

**рівня вищої освіти**

**спеціальності 232 Соціальне забезпечення**

**за освітньо-професійною програмою «Соціальне забезпечення»**

**мова навчання українська**

Слов'янськ – 2021 р.

**Розробник:**

Коношенко Н.А., кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри дошкільної освіти ДВНЗ «ДДПУ»

**Рецензенти:**

Панасенко Е.А., доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри практичної психології ДВНЗ «ДДПУ»

Трубник І.В., кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри соціальної роботи ДВНЗ «ДДПУ»

Протокол № 1 від 27 серпня 2021 р.

Завідувач кафедри

\_\_\_\_\_ 

С.М. Курінна

Затверджено та рекомендовано до впровадження  
вченою радою  
Державного вищого навчального закладу  
«Донбаський державний педагогічний університет»

«30» серпня 2021 р. протокол № 1

**ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**  
**«СОЦІАЛЬНА РОБОТА У СФЕРІ ДОЗВІЛЛЯ»**

<b>Кількість кредитів</b>	6
<b>Рік підготовки, семестр</b>	1 2
<b>Компонент освітньої програми</b>	обов'язковий
<b>Викладач</b>	Коношенко Н.А. – доцент кафедри дошкільної освіти, кандидат педагогічних наук, доцент
<b>Контактна інформація</b>	Konoshenko.natalia77@gmail.com
<b>Консультації</b>	Кожна середа місяця, 14.00. – 15.00.
<b>Анотація навчальної дисципліни</b>	<i>об'єкт вивчення</i> – організація соціальної роботи з населенням у сфері дозвілля <i>предмет вивчення</i> – генезаорганізації соціальної роботи з населенням у сфері дозвілля в Україні та закордоном; теорія і технології організації дозвіллевої діяльності різних категорій населення.
<b>Опис навчальної дисципліни</b>	<i>Мета навчальної дисципліни:</i> допомога студентам у вивченні теоретичних та практичних основ дозвіллевої діяльності, з урахуванням сучасної соціально-економічної ситуації; досвіду вітчизняної та світової соціально-педагогічної практики організації дозвілля населення. <i>Програмні компетентності:</i> <i>Загальні компетентності (ЗК):</i> Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях (за ЗК 3

ОП).

Вміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми (за ЗК 10 ОП).

Здатність працювати в команді (за ЗК 12 ОП).

*Фахові компетентності (ФК):*

Здатність консультувати з питань соціального забезпечення різних групам населення, що опинилися у складних життєвих обставинах (за ФК 3 ОП).

Здатність до планування та реалізації заходів з надання адресної соціальної допомоги (за ФК 10 ОП).

Здатність до планування та реалізації заходів організації дозвілля різних категорій населення (за ФК 22 ОП).

*Ключові слова:* соціальна робота, соціальна допомога, соціальне забезпечення, клієнт, соціальний захист, дозвілля, сценарій.

*Очікувані результати навчання:*

Використовувати базові знання про принципи державної соціальної політики щодо соціальної роботи у сфері дозвілля.

Визначати зміст співпраці з організаціями та установами щодо соціальної роботи у сфері дозвілля.

Використовування базові знання з історії, теорії та технологій соціального забезпечення у наданні соціальних послуг населенню щодо змістовної організації дозвілля.

Демонструвати вміння креативно вирішувати проблеми та приймати інноваційні рішення, мислити та застосовувати творчі здібності до формування принципово нових ідей щодо соціальної роботи у сфері дозвілля.

Організовувати соціальну роботу у сфері дозвілля з різними категоріями населення.

Здійснювати профілактичну та реабілітаційну роботу з різними категоріями населення у дозвілльєвій діяльності.

	<p><i>Навчально-методичні матеріали:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воропай О. Звичаї нашого народу : етнографічний нарис / Олекса Воропай. К. :Оберіг, 2017. 592 с.</li> <li>2. Драматургія масових театралізованих заходів : навч. посібник / А. З. Житницький (авт.-уклад.); Харківська держ. Академія культури. Х. : ХДАК, 2017. 128 с.</li> <li>3. Обертинська А. П. Основи теорії драми та сценарної майстерності :навч. посіб. для вищ. навч. Закладів культури і мистецтв. ДАКК культури і мистецтв. [2-ге вид.]. К. : ДАКК КІМ, 2018. 132 с.</li> <li>4. Соціальна робота у сфері дозвілля: : Курс лекцій / Укладач Коношенко С.В. Слов'янськ : Видавництво Б.І. Маторіна, 2021. 47 с.</li> </ol> <p><i>Ресурси:</i></p> <p>– дистанційний курс „Соціальна робота у сфері дозвілля” (<a href="http://ddpu.edu.ua:9090/moodle/course/view.php?id=1622">http://ddpu.edu.ua:9090/moodle/course/view.php?id=1622</a>);</p> <p>мультимедійна апаратура, екран, проектор; бібліотечні фонди.</p>
<p><b>Теми</b></p>	<p><i>Програма навчальної дисципліни містить такі теми:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сценарна робота в системі професійної діяльності соціального працівника</li> <li>2. Театралізовані дійства як засіб розвитку особистості.</li> <li>3. Сценарій – драматичний план дійства.</li> <li>4. Монтаж драматургічного матеріалу як технологія монтажу.</li> <li>5. Методика створення сценарного плану</li> <li>6. Творчі аспекти навчання драматургії культурно-дозвіллевих програм</li> <li>7. Етапи роботи у процесі створення сценарію.</li> <li>8. Активізація учасників свята як процес.</li> <li>9. Організація дозвілля молоді як соціально-педагогічна потреба.</li> </ol>

	<p>10. Організація рекреаційних технологій в Україні та за кордоном</p> <p>11. Соціальна суть і психологічне призначення відпочинку</p> <p>12. Сімейно-побутові традиції та організація культурного дозвілля</p>
<p><b>Методичні поради для викладачів «Як навчати?»</b></p>	<p><i>Методи навчання:</i> словесний метод (розповідь, пояснення, дискусія, співбесіда тощо); практичний метод (практичні заняття); наочний метод (метод демонстрацій); метод проблемного викладення матеріалу; кейс-метод; створення ситуацій зацікавленості, метод цікавих аналогій; метод проєктів.</p>
<p><b>Методичні поради для здобувачів «Як навчатися?»</b></p>	<p><i>Види роботи здобувачів</i> (реферат, есе, доповідь, кросворд, розробка тесту, доповідь, презентації та виступи на наукових заходах, захист лабораторних і практичних робіт, розробка і проведення соціально-педагогічного заходу, соціальна реклама).</p>
<p><b>Оцінювання</b></p>	<p><i>Види, методи та форми контролю.</i></p> <p>Методи: перевірка самостійної роботи, усне опитування.</p> <p>Форми: індивідуальна та фронтальна перевірка.</p> <p>Організаційні процедури та порядок виявлення якості засвоєння навчального матеріалу, рівня відповідності отриманих знань, умінь і навичок здобутій кваліфікації в межах освітнього процесу здійснюється відповідно до Положення про контрольні заходи у „ДДПУ”</p> <p>(<a href="http://www.slavdpu.dn.ua/images/stories/news/normativ/003.pdf">http://www.slavdpu.dn.ua/images/stories/news/normativ/003.pdf</a>)</p> <p>Результати навчання студентів із вивчення навчальної дисципліни визначаються у балах, які виставляються згідно з критеріями оцінювання.</p> <p>Оцінювання результатів навчання здійснюється під час проведення навчальних занять (лекційні, практичні) та самостійної роботи. Для студентів заочної форми бали розподіляються пропорційно</p>

годинам у навчальному плані, відведеним на навчальні заняття та самостійну роботу.

Відповідь на *практичному занятті* оцінюється за наступними критеріями:

3 бали - здобувач у повному обсязі опрацював програмний матеріал, основну і додаткову літературу, має глибокі й міцні знання, упевнено оперує набутими знаннями у вирішенні завдань, робить аргументовані висновки, може вільно висловлювати власні судження і переконувати інших, здатний презентувати власне розуміння питання.

2 бали - здобувач володіє навчальним матеріалом, формулює нескладні висновки, може узагальнювати набуті знання і частково застосовувати їх у вирішенні завдань, аргументація на достатньому рівні.

1 бал - здобувач загалом самостійно відтворює програмний матеріал, може дати стисло характеристику питання, але у викладеному матеріалі є істотні прогалини, є певні неточності як у відтворенні матеріалу, так і у висновках, аргументація низька, використання набутих знань у вирішенні завдань на низькому рівні  
*Самостійна робота* здобувачів вищої освіти оцінюється у 31 б. (денна форма навчання) та 91 б. (заочна форма навчання).

Результати поточного контролю рівня знань студентів очної та заочної форм навчання (кількість отриманих балів) обов'язково доводяться викладачем у наприкінці кожного заняття до відома всіх студентів і виставляються в «Журналі обліку поточної успішності та відвідування занять» та є підставою для одержання допуску до підсумкового контролю.

Допуск до підсумкового контролю з навчальної дисципліни становить 60 балів, визначається як сумарна мінімальна кількість балів, яку має набрати здобувач вищої освіти для отримання

позитивної оцінки «задовільно», крок шкали – 1. При цьому межа незадовільного навчання становить 59 балів.

Здобувачі вищої освіти, які за поточним оцінюванням у семестрі мають результат навчання з дисципліни 60 балів і вище, можуть, за бажанням, бути:

- звільнені від складання екзамену й отримати в результаті оцінювання 60-80 балів, що відповідають кількості балів поточного оцінювання з навчальної дисципліни;

- звільнені від складання екзамену й отримати в результаті оцінювання 81-100 балів, що відповідають кількості балів поточного оцінювання з навчальної дисципліни, - за відсутності пропусків занять з усіх предметів семестру без поважних причин (до 10%), але за обов'язкового надання в деканат виконаних самостійних завдань з відповідної дисципліни;

- допущені до складання екзамену (у деканат обов'язково надається аркуш відповіді здобувача).

Політика щодо академічної доброчесності регламентується положенням «Про академічну доброчесність педагогічних, науково-педагогічних працівників та здобувачів у ДВНЗ «ДДПУ» (<https://ddpu.edu.ua/images/stories/news/normativ/012.pdf>)

Усі письмові роботи перевіряються на наявність плагіату і допускаються до захисту із коректними текстовими запозиченнями не більше 20%. Списування під час письмових робіт та екзаменів заборонені (в т.ч. із використанням мобільних пристроїв).

У разі порушення здобувачем вищої освіти академічної доброчесності (списування, плагіат, фабрикація), робота оцінюється незадовільно та має бути виконана повторно. При цьому викладач залишає за собою право змінити тему завдання.

Для здобувачів вищої освіти очної форми навчання відвідування занять є обов'язковим. Поважними причинами для неявки на



заняття є хвороба або академічна мобільність, які необхідно підтверджувати документами. Відсутність здобувача на заняттях передбачає самостійне опрацювання матеріалу та не звільняє здобувача від виконання завдання на самостійну підготовку або завдання поточного та підсумкового контролю. За об'єктивних причин (наприклад, міжнародна мобільність) навчання може відбуватись в он-лайн формі за погодженням з деканом факультету.

**Розподіл балів, що присвоюється здобувачам, із розподілом за темами за результатами поточного контролю (денна форма навчання)**

Тема	Лекції		Практичні заняття		Самостійна робота	
	Max	Min	Max	Min	Max	Min
T 1	-	-	3	1	2	1
T 2	-	-	6	2	2	1
T 3	-	-	6	2	2	1
T 4	-	-	6	2	2	1
T 5	-	-	6	2	2	1
T 6	-	-	6	2	2	1
T 7	-	-	6	2	2	1
T 8	-	-	6	2	3	1
T 9	-	-	6	2	3	1
T 10	-	-	6	2	3	1
T 11	-	-	6	2	3	1

T 12	-	-	6	2	5	1
<b>Разом</b>	-	-	<b>69</b>	<b>23</b>	<b>31</b>	<b>12</b>

**Розподіл балів, що присвоюється здобувачам, із розподілом за темами за результатами поточного контролю (заочна форма навчання)**

Тема	Лекції		Практичні заняття		Самостійна робота	
	Max	Min	Max	Min	Max	Min
T 1	-	-	3	1	8	1
T 2	-	-	-	-	8	1
T 3	-	-	-	-	8	1
T 4	-	-	-	-	8	1
T 5	-	-	3	1	8	1
T 6	-	-	-	-	8	1
T 7	-	-	-	-	8	1
T 8	-	-	-	-	7	1
T 9	-	-	-	-	7	1
T 10	-	-	-	-	7	1
T 11	-	-	-	-	7	1
T 12	-	-	3	1	7	1
<b>Разом</b>	-	-	<b>9</b>	<b>3</b>	<b>91</b>	<b>12</b>

<b>Переваги вивчення навчальної дисципліни «Бонус вивчення»</b>	Вивчення дисципліни дає: уміння використовувати базові знання про принципи державної соціальної політики щодо соціальної роботи у сфері дозвілля; навички визначати зміст співпраці з організаціями та установами щодо соціальної роботи у сфері дозвілля; компетентності організувати соціальну роботу у сфері дозвілля з різними категоріями населення.
---	---

Коношенко Н.А.

канд. пед. наук, доцент

