

Міністерство освіти і науки України
Державний вищий навчальний заклад
«Донбаський державний педагогічний університет»
Фізико-математичний факультет
Кафедра математики та інформатики

СИЛАБУС
НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
ІСТОРІЯ УКРАЇНИ І УКРАЇНСЬКОЇ КУЛЬТУРИ

підготовки здобувачів
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти

спеціальності	014 Середня освіта (Інформатика)
за освітньо-професійною програмою	Середня освіта (Інформатика)
мова навчання	Українська

Розробник:

Шалашна Н.М., кандидат історичних наук, доцент кафедри філософії, історії та соціально-гуманітарних дисциплін ДВНЗ «Донбаський державний педагогічний університет»

Рецензенти:

Швидкий С.М., доктор історичних наук, доцент, проректор з гуманітарної роботи ДВНЗ «Донбаський державний педагогічний університет»

Воронова Н.С., доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри філософії, історії та соціально-гуманітарних дисциплін ДВНЗ «Донбаський державний педагогічний університет»

Силабус розглянуто і схвалено на засіданні кафедри філософії, історії та соціально-гуманітарних дисциплін

Протокол № 10 від 27 червня 2022 р.

Завідувач кафедри філософії, історії

та соціально-гуманітарних дисциплін



Федь В.А.

Затверджено та рекомендовано до впровадження вченою радою
Державного вищого навчального закладу

«Донбаський державний педагогічний університет»

«27» червня 2022 р., протокол № 9

ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
ІСТОРІЯ УКРАЇНИ І УКРАЇНСЬКОЇ КУЛЬТУРИ

Кількість кредитів	8
Рік підготовки, семестр	1-й 1-й, 2-й
Компонент освітньої програми	обов'язковий
Викладач	Шалашна Н.М., доцент кафедри філософії, історії та соціально-гуманітарних дисциплін; кандидат історичних наук, доцент
Контактна інформація	n.shalashna@gmail.com
Консультації	2 години на тиждень, кожний четвер 13.00-15.00
Анотація навчальної дисципліни	Об'єкт вивчення — історичний процес та розвиток національної культури на території сучасної української держави від давнини до сьогодення. Предметом вивчення є система взаємовпливів індивідуальних, національних та загальносвітових факторів, результатом яких є сучасний стан української державності та культури
Опис навчальної дисципліни	Метою вивчення є формування у здобувачів усвідомлення цінності захисту незалежності, територіальної цілісності та демократичного устрою України, здатності в процесі практичної діяльності в якості фахівця середньої освіти постійно вирішувати завдання збереження та примноження національної історичної та культурної спадщини. За результатами вивчення дисципліни здобувач набуде таких компетентностей : ЗК1 Здатність діяти відповідально і свідомо на засадах поваги до прав і свобод людини та громадянина; реалізувати свої права і обов'язки; усвідомлювати цінності громадянського суспільства та необхідність його сталого

	<p>розвитку.</p> <p>ЗК2 Здатність виявляти повагу та цінувати українську національну культуру, багатоманітність і мультикультурність у суспільстві; здатність до вираження національної культурної ідентичності, творчого самовираження; здатність зберігати та примножувати культурні та наукові цінності суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області її місця у загальній системі знань; вести здоровий спосіб життя.</p> <p>Ключові слова: історія; історичний процес; держава; нація; національна культура; видатні діячі історії; історична подія; явище культури.</p> <p>Очікувані результати навчання: ПРН 12 Усвідомлює цінність захисту незалежності, територіальної цілісності та демократичного устрою України</p> <p>Матеріали та ресурси: дистанційний курс http://212.3.125.77:9090/moodle/course/view.php?id=2174</p> <p>Навчальні посібники: Бойко О.Д. (2018) Історія України: Підручник. Київ: Альма Матер Зінкевич Р. Д., Ратушна М.О., Нагірняк А.Я. (2020) <i>Історія державності та культури України: навч. посібник</i>. Львів: Львів. політехніка. Шалашна Н.М. та ін. (2018) <i>Історія України. Курс лекцій. Частина I (від початків національної історії до кінця XIX століття): підручник</i>. Слов'янськ: ДДПУ. Шалашна Н.М. та ін. (2018) <i>Культура Південно-Східної України. Курс лекцій: підручник</i>. Слов'янськ: ДДПУ. Шалашна Н.М. (2018) <i>Історія України. Матеріали до семінарських занять: Навчальний посібник</i>. Слов'янськ: Донбаський державний педагогічний університет.</p>
<p>Теми</p>	<p>Тема 1. Теоретичні основи вивчення історії та культури України. Інформаційно-семіотична концепція культури.</p> <p>Тема 2. Найдавніші цивілізації на теренах України. Місце технологій в структурі цивілізації.</p> <p>Тема 3. Значення України-Русі для формування української державно-політичної та культурної своєрідності.</p> <p>Тема 4. Литовсько-польський період вітчизняної історії як доба активного суспільно-культурного розвитку. Університетська наука як рушійна сила суспільного прогресу.</p> <p>Тема 5. Державотворчі й культурні процеси наприкінці XVI</p>

	<p>– XVII ст. Козацтво як лідер політичного та культурного розвитку України.</p> <p>Тема 6. Рух Просвітництва в Європі та форми української державності і культури у XVIII ст.</p> <p>Тема 7. Промисловий переворот та технологічні прориви в контексті суспільних змін наприкінці XVIII – в XIX ст., формування модерної української нації.</p> <p>Тема 8. Розвиток технологій та зміни форм суспільної організації на порозі модерної доби (кінець XIX — початок XX ст.). Модернізм в культурі.</p> <p>Тема 9. Радянська модернізація України: прориви в техніці та науковому розвитку та трагедія особистості й культури.</p> <p>Тема 10. Україна в Другій світовій війні (1939 – 1945 рр.): трагедія і героїзм. Роль техніки в сучасних війнах.</p> <p>Тема 11. Спроби реформування радянського суспільства в другій половині 50 — першій половині 60-х рр. XX ст. Науково-технічна революція, її значення для суспільного й культурного розвитку.</p> <p>Тема 12. Україна в умовах загострення кризи радянської системи (др. пол. 60-х — пер. пол. 80-х рр. XX ст.). Застій як ціна за інтелектуальну несвободу. Дисидентський рух в Україні.</p> <p>Тема 13. Суверенізація УРСР та відновлення незалежності України (друга половина 80-х — початок 90-х рр. XX ст.). Відродження національної культури, її нові здобутки в умовах державної незалежності.</p> <p>Тема 14. Утвердження незалежної України. Революція Гідності. Сучасна українська культура в контексті світового культурного процесу.</p>
<p>Методичні поради для викладачів</p> <p>«Як навчати?»</p>	<p>В процесі вивчення дисципліни застосовуються наступні методи навчання: словесний метод (лекція, дискусія, співбесіда); практичний метод (практичні заняття); наочний метод (метод ілюстрацій); робота з навчально-методичною літературою (конспектування, складання реферату); відеометод у сполученні з новітніми інформаційними технологіями та комп'ютерними засобами навчання (дистанційні, мультимедійні, веб-орієнтовані); самостійна робота (розв'язання завдань).</p>
<p>Методичні поради для здобувачів «Як навчатися?»</p>	<p>Видами роботи здобувачів визначено практичні заняття; колоквіуми; тестування; командні проекти; реферати, есе; презентації результатів виконаних завдань та досліджень; презентації та виступи на наукових заходах.</p>

Оцінювання

Навчальна дисципліна викладається два семестри. В кожному семестрі оцінюється максимальною оцінкою у 100 балів.

Оцінювання здійснюється у вигляді поточного контролю знань та підсумкового контролю навчальних досягнень здобувачів. Формами поточного контролю є оцінювання відповідей на інтерактивних лекціях, оцінювання роботи на практичних заняттях, оцінювання результатів самостійної роботи, тестування. Формою підсумкового контролю є залік в першому семестрі, екзамен в другому. Кожен здобувач може ознайомитись з розподілом балів за всі види роботи впродовж семестру (зокрема, в дистанційному курсі).

Результати поточного контролю рівня знань здобувачів (кількість отриманих балів) обов'язково доводяться викладачем наприкінці кожного заняття до відома всіх здобувачів і виставляються в «Журнал обліку поточної успішності та відвідування занять».

Робота під час інтерактивної лекції оцінюється за наступними критеріями:

- повнота і якість самостійно складеного конспекту лекції;
- правильність відповідей на запитання під час інтерактивної лекції.

Робота під час практичного заняття оцінюється за наступними критеріями:

- опитування – повнота та ґрунтовність відповіді на задане запитання з теми заняття;
- виконання ситуаційних вправ і завдань – знання теоретичних основ проблеми, володіння практичними прийомами та методами, необхідними для виконання завдання; використання та критичний аналіз різноманітних джерел інформації;
- вміння самостійно формулювати та аргументувати власну точку зору з порушеної проблеми.

У разі відсутності на практичному занятті здобувач вищої освіти повинен самостійно виконати роботу та надати для перевірки.

Самостійна робота оцінюється за наступними критеріями:

- рівень володіння теоретичними знаннями, необхідними для виконання завдання;
- володіння необхідними навичками пошуку та критичного аналізу наукової інформації;
- рівень презентації отриманих результатів, логічність і послідовність викладу, аргументованість.

Результат самостійної роботи надається на перевірку викладачу в указаний термін.

Тестування оцінюється за наступними критеріями:

- правильність відповідей на питання тесту;
- дотримання відведеного на тестування часу.

При проведенні всіх форм контролю знань максимально

встановлений бал за кожною з тем може бути знижено у наступних випадках:

- за кожную неправильну відповідь;
- за наявність помилок;
- за несвоєчасне виконання завдання;
- за недостовірність поданої інформації;
- за недостатнє розкриття теми;
- за відсутність обґрунтувань та висновків;
- за порушення академічної доброчесності.

Розподіл балів за темами

І семестр

Тема	Лекції	Практичні заняття	Самостійна робота	Тести	Залік
Тема 1.	1	4	1	1	0
Тема 2.	1	4	1	1	
Тема 3.	1	4	1	1	
Тема 4.	1	4	1	1	
Тема 5.	1	4	1	1	
Тема 6.	1	4	1	1	
Тема 7.	1	4	1	1	
Тема 8.	1	4	1	1	
Тема 9.	1	4	1	1	
Тема 10.	1	4	1	1	
Тема 11.	1	4	1	1	
Тема 12.	1	4	1	1	
Тема 13.	1	4	2	1	
Тема 14.	1	4	2	1	
Разом	14	56	16	14	100

II семестр

Тема	Лекції	Практичні заняття	Самостійна робота	Тести	Екзамен
Тема 1.	1	4	1	1	100
Тема 2.	1	4	1	1	
Тема 3.	1	4	1	1	
Тема 4.	1	4	1	1	
Тема 5.	1	4	1	1	
Тема 6.	1	4	1	1	

	Тема 7.	1	4	1	1	
	Тема 8.	1	4	1	1	
	Тема 9.	1	4	1	1	
	Тема 10.	1	4	1	1	
	Тема 11.	1	4	1	1	
	Тема 12.	1	4	1	1	
	Тема 13.	1	4	2	1	
	Тема 14.	1	4	2	1	
	Разом	14	56	16	14	100
	<p>Дедлайном дисципліни вважається останній навчальний тиждень перед екзаменаційною сесією. Перескладання будь-якої з форм навчальної роботи дозволяється протягом всього часу роботи над дисципліною. Перескладання підсумкового екзамену здійснюється згідно розпоряджень керівництва навчального закладу.</p> <p>Категоричною вимогою є неухильне дотримання принципів академічної доброчесності. Роботи або відповіді із ознаками плагіату не зараховуються.</p> <p>Відвідування всіх аудиторних занять є обов'язковим.</p>					
Переваги вивчення навчальної дисципліни «Бонус вивчення»	<p>Перевагою даного курсу є увага до особистості в історії, завдяки чому здійснюється успішна самоідентифікація в історичному процесі, а також залучення відомостей із розвитку технологій в кожному історичному періоді.</p>					

К. іст. н., доц. Шалашна Н.М

